

УТВЕРЖДЕНО  
Педагогическим советом  
Протокол №1  
«30» августа 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий МКДОУ «Терсукский  
детский сад»  
О.Н.Политова  
Приказ №59 от «30» августа 2019 г.



## Рабочая программа младшей разновозрастной группы 1,2 год - 4 лет

Воспитатель: Политова Л. В.

Село Терсукское  
2019 год

## Содержание

<b>1. Целевой раздел Программы</b>	
1.1. Пояснительная записка	
1.2. Цели и задачи	
1.3. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	
1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Рабочей программы	
1.5. Портрет современного ребенка начала XXI века	
1.6. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	
1.7. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей с детьми раннего возраста от 1 года до 2 лет	
1.8. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 2 – 4 лет	
1.9. Планируемые результаты освоения Программы	
1.9.1. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения воспитанниками Рабочей программы	
1.9.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	
1.10. Система оценки результатов освоения Программы	
<b>2. Содержательный раздел Программы</b>	
2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям	
Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей с детьми раннего возраста от 1 года до 2 лет	
2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»	
2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»	
2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»	
2.2. Описание форм, способов, методов и средств реализации программы	
2.3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.4. Взаимодействие с семьями воспитанников	
<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1. Организация образовательного процесса	
3.1.1. Режим работы группы на тёплый холодный период года	
3.1.2. Учебный план	
3.1.3. Циклограмма образовательной деятельности	
3.1.4. Расписание занятий	
3.1.5. Комплексно-тематическое планирование работы	
3.1.6. Вариативность развивающей среды	
3.2. Материально-техническое обеспечение	
3.3. Программно-методическое обеспечение	

# Целевой раздел Рабочей программы

## 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа - документ, характеризующий систему организации образовательной деятельности по реализации Образовательной программы дошкольного образования МКДОУ «Терсюкский детский сад» (далее - Учреждение) с учетом реальных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников младшей разновозрастной группы.

Рабочая программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

— Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования";

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 №30384);

— Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержания и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;

— Основная образовательная программа дошкольного образования МКДОУ «Терсюкский детский сад».

Рабочая программа ориентирована на обеспечение целостной и четкой системы планирования воспитательно-образовательного процесса, повышение качества образования детей в процессе реализации ОП ДОО.

Рабочая программа:

конкретизирует цели и задачи образовательных областей ОП или образовательной деятельности в младшей разновозрастной группе;

определяет планируемые результаты освоения детьми ОП младшей разновозрастной группы;

определяет объем и содержание образовательного материала, который предлагается воспитанникам младшей разновозрастной группы для освоения;

оптимально распределяет время регламентированных и нерегламентированных видов деятельности в течение дня;

способствует совершенствованию методики проведения образовательной деятельности;

определяет организационные аспекты образовательного процесса младшей разновозрастной группы.

Рабочая программа разработана для младшей разновозрастной группы. Срок реализации - 1 год (2018-2019 учебный год).

Рабочая образовательная программа разработана для построения системы педагогической деятельности разновозрастной группы, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Основная задача воспитателя - наполнить повседневную жизнь группы интересными делами, проблемами, идеями, включить каждого ребёнка в содержательную деятельность, способствовать реализации детских интересов и жизненной активности;

- сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей, заботиться о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создавать благоприятные условия для развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого

потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- формировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, предпосылки учебной деятельности;
- воспитать у дошкольников ценностное отношение к Родине, к природе России и родного края;
- воспитать уважение к традиционным, общечеловеческим ценностям;
- обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
  - создавать развивающую образовательную среду, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Таблица №

**Роль педагога в организации психолого-педагогических условий**

Психолого-педагогические условия	Роль педагога
Обеспечение эмоционального благополучия ребенка	<p>Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства.</p> <p>В Учреждении педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.</p> <p>Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;</li> <li>• внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;</li> <li>• помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;</li> <li>• создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к лично-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;</li> <li>• обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.</li> </ul> <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в Учреждении должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции.</p> <p>Все помещения Учреждения, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно.</p> <p>Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги,</p>

	открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.
Формирование доброжелательных, внимательных отношений	<p>Воспитание у детей доброжелательного и внимательного отношения к людям возможно только в том случае, если педагог сам относится к детям доброжелательно и внимательно, помогает конструктивно разрешать возникающие конфликты.</p> <p>Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;</li> <li>• создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;</li> <li>• поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).</li> </ul>
Развитие самостоятельности	<p>Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения).</p> <p>В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий. Самостоятельность человека (инициативность, автономия, ответственность) формируется именно в дошкольном возрасте, разумеется, если взрослые создают для этого условия.</p> <p>Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;</li> <li>• находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;</li> <li>• изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;</li> <li>• быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.</li> </ul> <p>С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;</li> <li>• совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);</li> <li>• предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);</li> <li>• планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;</li> <li>• оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.</li> </ul> <p>Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.</p>

	<p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию.</p> <p>Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель.</p> <p>В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.</p>
<p>Создание условий для развития свободной игровой деятельности</p>	<p>Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.</p> <p>С целью развития игровой деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в течение дня условия для свободной игры детей;</li> <li>• определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;</li> <li>• наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;</li> <li>• отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;</li> <li>• косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).</li> </ul> <p>Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость. Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.</p> <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.</p>
<p>Создание условий для развития познавательной деятельности</p>	<p>Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия.</p> <p>Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания,</p>

	<p>подготовки к празднику и т. д.</p> <p>Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;</li> <li>• регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;</li> <li>• обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;</li> <li>• позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;</li> <li>• организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;</li> <li>• строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;</li> <li>• помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;</li> <li>• помогая организовать дискуссию;</li> <li>• предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.</li> </ul> <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.)</p>
<p>Создание условий для развития проектной деятельности</p>	<p>В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. В дошкольном возрасте дети могут задумывать и реализовывать исследовательские, творческие и нормативные проекты.</p> <p>С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его.</p> <p>Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.</p> <p>С целью развития проектной деятельности педагоги должны:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;</li> <li>• быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;</li> <li>• поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;</li> <li>• помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;</li> <li>• в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;</li> <li>• помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.</li> </ul> <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных</p>

	материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.
Создание условий для самовыражения средствами искусства	<p>В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств — линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.</p> <p>Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;</li> <li>• создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;</li> <li>• оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;</li> <li>• предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;</li> <li>• поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;</li> <li>• организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.</li> </ul> <p>Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.</p>

**Особенности планирования образовательного процесса в разновозрастной группе** связаны с отбором содержания, форм и методов, используемых в работе с детьми одновременно раннего и младшего дошкольного возраста. В данной рабочей программе предлагаются варианты объединения детей общей тематикой образовательного процесса, с постепенным усложнением педагогических задач для детей разного возраста. В освоении темы участвуют дети раннего и младшего, возраста, но характер их участия, педагогические цели определяются в соответствии с возрастными возможностями каждой подгруппы детей.

Такое тематическое содержание, которое одинаково значимо для детей разных возрастных подгрупп, в основу которого положена идея интеграции содержания всех образовательных областей вокруг единой, общей темы, что соответствует принципу развивающего образования. При одинаковом содержании деятельности дети решают разные программные задачи и выполняют их на разном качественном уровне, соответствующем возрасту и индивидуальным особенностям детей.

Планирование построено на адекватных возрасту формах работы с детьми, основной из которых и ведущим видом деятельности для них является игра, поэтому освоение содержания всех образовательных областей предусмотрено в игровой деятельности, а также в коммуникативной, двигательной, музыкальной, трудовой, изобразительной, познавательно-исследовательской деятельности, восприятии художественной литературы и фольклора, конструировании. Предусмотрена такая организация образовательного процесса, чтобы каждый ребёнок мог проявить свои качества, способности, предпочтения и получить



удовольствие от совместной познавательной, творческой, игровой деятельности со сверстниками и детьми другого возраста.

Основное содержание образовательной работы с детьми базируется на концептуальных основах и задачах воспитания и развития детей, отраженных в примерной основной общеобразовательной программе дошкольного образования «Детство» Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, г. Санкт-Петербург.

## 1.2. Цели и задачи

Цель: создание положительного настроения у детей раннего и младшего дошкольного возраста, поддержание стремления к самостоятельности, построение работы таким образом, чтобы игры были содержанием детской жизни.

Задачи:

1. Создание условий для благоприятной адаптации ребёнка к Учреждению (помогать переживать расставание с родителями, привыкать к новым условиям жизни).
2. Формирование элементарных представлений: о себе, своём имени, внешнем виде; своей половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, причёска); о близких людях; о ближайшем предметном окружении (игрушках, предметах быта, личных вещах).
3. Формирование первичного опыта социальной жизни: о том, что можно делать, а чего нельзя; учиться здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; поддерживать проявления первых самостоятельных желаний («хочу», «не хочу»).
4. Развитие познавательных способностей, которое в раннем возрасте реализуется в предметной деятельности детей.
5. Социально-коммуникативное развитие, которое применительно к раннему возрасту предполагает развитие общения со взрослыми и сверстниками, освоение культурных норм поведения.
6. Речевое развитие, которое в раннем возрасте преимущественно реализуется в общении со взрослым.
7. Художественно-эстетическое развитие, направленное на приобщение детей к изобразительной, театрализованной деятельности, музыкальное развитие.
8. Физическое развитие в ходе освоения детьми основных видов двигательной активности, приобщение к здоровому образу жизни.
9. Развитие игровой деятельности детей, обеспечивающее преемственность раннего дошкольного возраста и полноценное становление ведущей деятельности дошкольников.
10. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
11. Обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях образовательной организации и семьи.
12. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках рабочих программ других возрастных групп.
13. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

В Программе комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания, обучения и развития ребенка. Знания, умения и навыки детей закрепляются в процессе повседневного общения с дошкольниками во время прогулок, игр, самостоятельной деятельности.

## 1.3. Принципы и подходы к формированию программы

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип критерия полноты, необходимости и достаточности;
- принцип единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе;

#### **Основные подходы к формированию программы:**

- Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.
- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

### **1.4. Характеристики, значимые для разработки и реализации Программы**

Содержание воспитательно - образовательного процесса строится с учетом возрастных особенностей детей каждой возрастной группы.

### **1.5. Портрет современного ребенка начала XXI века**

Особенности современных детей по результатам современных международных и российских исследований дошкольного образования (Miliar&Bizzell, 1983; Karnesetal., 1983; Schweinharti Weikart, 1997; Nabuco&Sylva, 1996; Sylvaetal., 2001; Siraj-Blatchford&Sylva, 2000).

Ранний возраст: для детей характерна повышенная потребность в получении информации; больше объем долговременной памяти; с момента рождения начинает функционировать смысловое восприятие мира и речи, основанное на образах.

Дошкольный возраст: комплексное развитие мыслительных операций (дети мыслят блоками, модулями, квантами); выше уровень интеллекта: дети 2-3 лет справляются с заданиями, рассчитанными ранее на детей 4-5 лет. Дети отличаются повышенной потребностью к восприятию информации, постоянно ищут возможности ее удовлетворения, если не получают необходимой «порции» информационной энергии, начинают проявлять недовольство или агрессию; информационный перегруз многих из них явно не беспокоит; объем долговременной памяти намного больше, а проходимость оперативной выше, что позволяет воспринимать и перерабатывать большое количество информации за короткий промежуток времени. Не испытывают стресса при контакте с техникой, компьютером, мобильным телефоном.

Рефлекс свободы: у современных детей система отношений доминирует над системой знаний. На смену вопросу «почему?» пришел вопрос «зачем?». Если раньше у ребенка был хорошо развит подражательный рефлекс и он старался повторять действия за взрослым, то у современных детей преобладает рефлекс свободы - они сами выстраивают стратегию своего поведения. Дети настойчивы и требовательны, имеют завышенную самооценку, не терпят насилия. Отмечается их врожденное стремление к самореализации, к проявлению своей деятельной натуры:

- современному дошкольнику интересен не только мир предметов, игрушки. Дети хотят узнать многое о человеке, окружающем мире, природе. Человек интересен ребенку со всех сторон: как биологическое и социальное существо, как создатель и носитель культуры;
- современный ребенок - это гражданин, осознающий себя не только в современном, но и в историческом пространстве страны и города. Он любит свою родину, семью, сверстников и друзей, желает сделать жизнь лучше, достойнее и красивее;
- современный дошкольник хорошо ориентируется в себе, своем ближайшем окружении, своем настоящем и будущем. Он готов оценивать разные явления и события;
- современные дети в большей степени ориентированы на будущее, легко рассуждают о том, где и кем будут работать, сколько зарабатывать и тратить, какая у них будет семья, в каких условиях они будут жить и как отдыхать;
- старшие дошкольники не только принимают учебную задачу, но и осознают ее смысл для себя. Как правило, он связан с успешным будущим ребенка: научусь читать - буду хорошо учиться в школе - поступлю в институт - получу отличную работу - буду хорошо жить!
- современный ребенок радуется, с одной стороны, своей активностью, подвижностью, инициативностью и целеустремленностью, с другой - развитым воображением, склонностью к фантазированию и творчеству;
- дети способны самостоятельно мыслить и действовать, живут с ощущением внутренней свободы, жизнерадостны и оптимистичны, отличаются позитивизмом, развитостью интеллектуальных процессов, направленностью на познание окружающего мира;
- сегодняшний дошкольник быстрее, чем взрослый, успевает освоить мобильный телефон и компьютер, телевизор и магнитофон, ходит вместе с семьей и друзьями в кафе и рестораны, выезжает за границу на отдых, путешествует, ориентируется в марках автомобилей, названиях производителей одежды и т.д.;
- дети любят играть, сочинять, фантазировать, т.е. активно ориентированы на самоценные, детские виды деятельности;
- в поведении детей наблюдаются некоторые проявления взрослости, зрелость в суждениях, ориентация на будущее, понимание самого себя, своих интересов, потребностей, возможностей;
- дети живут в мире, в котором компьютеризированы многие стороны жизни человека. Компьютер является не роскошью, а средством труда, познания, досуга;
- современные дошкольники стали более раскованными, раскрепощенными, открытыми, проявляют большую самостоятельность, инициативность, они проявляют чувства свободы и независимости;
- любимыми героями современных детей являются герои детской мультипликации;
- изменения происходят и в интеллектуальной сфере детей, им присуща большая информированность они стали более развитыми, любознательными, легко и свободно ориентируются в современной технике и во взрослой жизни; что самолет приземляется на шасси, а в галактике, кроме нашей планеты, есть и другие...», «С ними можно поговорить, поспорить, такого не было раньше...»;
- предпочтения, интересы, суждения детей о жизни в значительной степени зависят от уровня жизни и возможностей родителей и изменяются от района проживания (в столичном городе, областном центре, провинции, пригороде, том или ином районе города и т.д.);

- дети стали более живыми, шумными, эмоциональными. Они лучше воспринимают разную информацию, быстрее запоминают стихи, песни;
- дети испытывают трудности в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, обусловленные комплексом социально-психологических проблем (агрессивностью, застенчивостью, гиперактивностью, гипоактивностью, пассивностью ребенка и пр.);
- дети с трудом усваивают те или иные нравственные нормы.

Несмотря на изменения в мире, обществе, семье, современные дошкольники продолжают оставаться детьми. Они любят играть, только содержание игр, игровые интересы несколько изменились. Наряду с сюжетно-ролевыми играми, дети выбирают игры с современными конструкторами, различные головоломки, знают и увлекаются компьютерными играми;

Содержание предлагаемое в данной образовательной программе актуально для воспитания и развития современных дошкольников.

Таким образом, при организации образовательной работы с детьми необходимо учитывать (с поправкой на индивидуальные особенности, уникальность личного социального опыта, социокультурной ситуации), что современный ребенок-дошкольник обладает:

- достаточно развитым восприятием многофакторных качеств и отношений объектов, явлений и ситуаций;
- памятью достаточно развитой для удержания, сопоставления вновь воспринятого с уже бывшим в более раннем опыте;
- мышлением, достаточным для осознания, установления связей между сложными многоуровневыми многофакторными явлениями и событиями;
- речью, позволяющей объяснять свои представления и состояния, как ситуативные, так и перспективные, что позволяет ребенку вступать в отношения разного уровня и направленности;
- исследовательской инициативой, побуждающей ребенка к поиску новых впечатлений и позволяющей успешно исследовать сложные, многосвязные, физические и социальные объекты и явления, выявляя их скрытые сущностные характеристики и сети внутренних причинных взаимодействий;
- сложившейся «субъектностью», позволяющей ему действовать самостоятельно и автономно не только как субъекту деятельности, но и как субъекту социальных отношений;
- внутренней позицией, которая, в основном, будет сформирована как новообразование к семи годам, но уже сейчас позволяет ребенку индивидуально (на основе собственных мировоззренческих представлений) относиться к событиям и явлениям происходящим в жизни ребенка.

## 1. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В младшей разновозрастной группе 17 детей. Из них 12 девочек, 5 мальчиков.

Программа обеспечивает развитие детей раннего и младшего дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития. Основную роль в этом играет организация развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа.

**Ранний дошкольный возраст.** Период раннего детства имеет ряд качественных физиологических и психических особенностей, которые требуют создания специальных условий для развития детей этого возраста. Помимо того, что период раннего детства – один из самых насыщенных в познавательном аспекте из всех возрастных периодов, в настоящее время наблюдается заметная акселерация развития, которая отражается на результатах

развития детей раннего возраста. Многие дети имеют более высокие показатели уже к моменту рождения, раньше начинаются процессы прорезывания зубов, хождения, говорения.

Именно в раннем детстве отмечается наиболее прочная связь и зависимость умственного и социального развития. Этому возрасту свойственно удовлетворение ребенком естественных психофизиологических потребностей:

- сенсомоторной потребности;
- потребности в эмоциональном контакте;
- потребности во взаимодействии и общении со взрослыми;
- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и др.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

### **Возрастные особенности детей раннего возраста от 1 года до 2 лет**

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте—1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку».

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при числе участвующих не более 8-10).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку (нагрудник), проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

Изложенное дает основание считать, что на втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю на втором году можно считать лишь отобразительной).

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью, особенно заметной при дефектах воспитания. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно это можно преодолеть.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года. При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т.д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом «кх» он мог обозначать и кошку, и меховой воротник.

Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание со взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Куда ходили?» — «Гулять». — «Кого видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги. Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (п, б, м), передние



небоязычные (т, д, н), задние небоязычные (г, х). Свистящие, шипящие и сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается ко взрослым с вопросами. Но выражает их преимущественно интонационно: «Ия куся?» — то есть «Ира кушала?»  
Вопросительными словами дети пользуются реже.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг другу: принести предмет, необходимый для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого.

Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Основными приобретениями второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы.

Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях.

Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое развитие разных сторон речи и ее функций. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения со взрослым.

С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

### **Возрастная характеристика детей 2-3 лет**

#### **Физическое развитие**

**На третьем году жизни** дети активно овладевают разнообразными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгивают с нижней ступеньки.

Растущие двигательные возможности позволяют детям более активно знакомиться с окружающим миром, познавать свойства и качества предметов, осваивать новые способы действий, но при этом малыши еще не способны постоянно контролировать свои движения. Организм младших дошкольников недостаточно окреп. Дети легко подвергаются инфекциям. Интенсивно развиваются структуры и функции головного мозга, что расширяет его возможности в познании окружающего мира.

#### **Социально-личностное развитие**

У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3

годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

### **Познавательное-речевое развитие**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. **Для детей этого возраста характерно наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.**

### **Художественно-эстетическое развитие**

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарны.

### **Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет**

*Внимание* детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

*Память* трехлеток непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их



памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

**Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным:** малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В 3 года *воображение* только начинает развиваться, и прежде всего, в игре. Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т.д.

### **Физическое развитие**

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

### **Социально-личностное развитие**

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит

из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

### **Познавательное-речевое развитие**

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм;

может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.

В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные *сенсорные эталоны*. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3-4 цвета по названию и 2-3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен верно выбрать формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны,

схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы.

Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию.

Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

## **1.6. Целевые ориентиры и планируемые результаты освоения воспитанниками Программы**

Согласно ФГОС ДО, результаты освоения ООП ДО представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### **Целевые ориентиры образования в младшем дошкольном возрасте:**

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

В соответствии поставленными задачами ООП ДО и целевыми ориентирами предлагаемыми ФГОС ДО ожидаются следующие результаты:

## **Целевые ориентиры образования в раннем детстве по образовательным областям:**

### **Социально-коммуникативное развитие**

- наблюдается динамика непосредственного эмоционального общения со взрослым, эмоциональное благополучие детей;
- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- развитие готовности и способности к обобщению со взрослыми и совместным играм со сверстниками под руководством взрослого.

### **Познавательное развитие**

- от владения основными культурными способами деятельности, подражания речевым и предметно-практическим действиям взрослого, проявления инициативы и самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности.

### **Речевое развитие**

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится обращаться ко взрослым с вопросами, просьбами;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картин.

### **Художественно-эстетическое развитие**

- интересуется звучащими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками и в музыкально-дидактические игры, стремится проявлять настойчивость в достижении результата;
- проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремится двигаться под музыку;
- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- ребенок манипулирует с предметами и выполняет познавательно-исследовательские действия с инструментами и материалами, способствующими интересу к изобразительной деятельности;
- формируются готовность к экспериментированию с материалами и веществами (песок, вода, тесто, создание продукта изобразительной и конструктивной деятельности);
- ребенок проявляет интерес к рассматриванию картинки, эмоционально откликается на различные произведения искусства.

### **Физическое развитие**

- развиты крупная (общая) моторика, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); интерес к тактильно-двигательным играм.

## **1.10. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ к 2 годам**

### **1. Предметно-орудийная деятельность**

- умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением (ест ложкой, пьет из чашки, пользуется туалетом, вытирает руки полотенцем, использует мыло, носовой платок и др.);
- самостоятельно находит и применяет орудия для достижения цели (использует другую игрушку, чтобы достать закатившийся мячик);
- способен к элементарному самообслуживанию (одевается самостоятельно, с помощью взрослого только застегивает пуговицы, завязывает шнурки; помогает взрослому убирать игрушки);
- ребенок стремится к самостоятельности, говорит и демонстрирует «Я сам!»;
- выполняя действия, называет себя не только по имени, но и использует местоимение «Я».

## **2. Общение**

- общение осуществляется на основе использования речи;
- действия с предметами начинают выполняться по словесному указанию взрослого («Пойдем гулять, будем одеваться» и др.);
- обращается ко взрослому с просьбой о помощи (подходит к воспитателю, чтобы ему завязали шапку, развязали шарф, дали бумагу для рисования и др.);
- активно включается в парные игры со взрослым («прятки», «катание мяча» и др.).

## **3. Сюжетно - отобразительная игра:**

- пока не принимает на себя роль, например, мамы, но может копировать ее действия, движения, слова (кормит куклу, укладывает ее спать и др.);
- использует предметы заместители (кормит куклу палочкой и др.).

## **4. Изобразительная деятельность:**

- рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки; начинает давать им название;
- возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик — машина и др.).

## **5. Подражание:**

- активно подражает сверстникам и взрослым;
- показывает действием неодушевленные предметы (как летит самолет, едет машина), изображает животных и др.

## **6. Речь**

### **-Пассивная (импрессивная) речь:**

- по инструкции взрослого узнает и правильно показывает предметы и их части на картинках, т.е. соотносит изображение и реальный предмет;
- выполняет инструкции взрослого («Подойди к столу», «Возьми мишку»);
- проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий («Курочка Ряба», «Колобок», «Теремок» и др.);
- эмоционально реагирует на песенки и потешки («Петушок, петушок», «Пошел котик на Торжок» и др.).

### **-Активная (экспрессивная) речь:**

- ребенок имеет достаточный активный словарь (называет предметы и их части, действия и качества предметов (машина, — у машины колеса и руль, машина едет, она красная);
- владеет грамматическими категориями разговорного языка, составляя, предложения изменяет слова по родам, числам и падежам;
- способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «кто?», «что?» и ждет на них ответа).

**Действия с предметами как основа познавательного развития действия руки контролирует зрением:**

- овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин;
- вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм («стаканчики», «волшебный сундучок» и др.);
- группирует предметы по цвету (основные цвета), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр);
- умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения (большой — поменьше — маленький);
- выполняет несложное конструирование из кубиков (строит башенку, поезд, скамеечку, кроватку, диванчик и т.п.) и включает их в игру.

### **Эмоциональные проявления**

- эмоционально отзывчив, чувствителен к отношению взрослых к себе, нуждается в эмоциональной поддержке («молодец», «ты очень хороший мальчик», «умница» и т.п.);
- проявляет любовь и нежность к близким людям;
- реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения;
- появляется представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке, держится за перила или стенку, спускаясь с лестницы, и т.п.).

## **7. Здоровье**

### **Проявления в психическом развитии:**

- преобладает уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников;
- интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими;
- преобладает уравновешенный эмоциональный тонус, радостное настроение в коллективе сверстников;
- интерес к окружающему проявляется в познавательной и физической активности, в потребности общения с окружающими;
- умение выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- умение различать «можно» и «нельзя», адекватно реагировать на запрет (не кричать, не падать на пол, не стучать ногами, легко переключаться, быстро успокаиваться и др.).

### **Проявления в физическом развитии:**

- владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высота 10 см.), в различном темпе; бег в разных направлениях и к цели, не прерывный в течение 30—40 сек.; прыжки на месте и с продвижением вперед);
- воспроизводит простые движения по показу взрослого;
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от процесса выполнения движений.

О нормальном функционировании организма ребенка свидетельствует: глубокий сон и активное бодрствование, хороший аппетит, регулярный стул.

## **1.11. ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ к трем годам**

- Ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в общении.
- Умеет действовать с предметами в соответствии с их социальным назначением.
- Активно подражает сверстникам и взрослым. Стремится к самостоятельности, проявляя активность и инициативность.
- Пока не принимает на себя роль, но может копировать известные действия, движения, слова взрослых.
- Демонстрирует элементарный навык самообслуживания.
- Обращается к взрослому с просьбой о помощи.

- Активно включается в парные игры со взрослым. Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.
- Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.
- Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.
- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.
- Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.
- Ребенок уверенно вкладывает плоскостные и объемные фигуры в отверстия соответствующих форм.
- Группирует предметы по цвету (основные), величине (контрастной), форме (шар, куб, призма, цилиндр).
- Умеет расположить предметы в порядке увеличения и уменьшения
- Успешно выполняет несложное конструирование из кубиков и включает их в игру.
- Активно экспериментирует с предметами, действуя по-разному (стучит, поворачивает, просовывает в отверстие, катает).
- Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.
- Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.
- Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.
- Активно использует «определенные» слова-названия для обозначения формы.
- Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).
- Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.
- По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия. Ребенок проявляет интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых сказок путем включения в рассказ взрослого отдельных слов и действий.
- Эмоционально позитивно реагирует на песенки и потешки.
- Демонстрирует достаточный активный словарь (называет предметы и их части, частично действия и качества предметов).
- Способен вступать в диалог со взрослыми и сверстниками (обращается с просьбой, привлекает внимание к своим действиям, задает вопросы «Кто?», «Что?» и ждет на них ответа).
- Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.
- Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.
- Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности. Ребенок рисует каракули как случайные метки, оставляемые на бумаге карандашом или красками в зависимости от движения руки, начинает давать им название.
- - Возникают простейшие изображения (домик в виде полукруга, квадратик - машина и др.).



- Ребенок контролирует зрением, овладевает приемами раскатывания (колбаски), сплющивания (тарелочки, блины), круговыми движениями (яблочки, шарики, конфеты), используя глину, пластилин.
- Активно реагирует на музыку, с удовольствием двигается под музыку и слушает простые произведения.
- Ребенок владеет основными движениями (ходьба в разных направлениях, с перешагиванием через предметы (высотой 10 см), в различном темпе, бег в разных направлениях и к цели, непрерывный в течение 30-40 с; прыжки на месте и с продвижением вперед).
- Воспроизводит простые движения по показу взрослого.
- Охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым.
- Получает удовольствие от процесса выполнения движений.

### **ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ к четырем годам:**

- ребенок может спокойно, не мешая другому ребенку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности. Проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя; активно участвует в разнообразных видах деятельности в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве;
- принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата;
- понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними.
- проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь; начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает героям.
- охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов;
- проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности.
- владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке.
- значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями.
- сформирована соответствующая возрасту координация движений; ребенок проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм.
- владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания; правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой).
- проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения; проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к



простейшему экспериментированию с предметами и материалами; в совместной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира.

- знает свое имя, фамилию, пол, возраст; осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т.п.); узнает дом, квартиру, в которой живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню; знает членов своей семьи и ближайших родственников; разговаривает со взрослым о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий; называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида; способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки); участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в посильной деятельности по уходу за растениями и животными уголками природы.
- осваивает некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения; внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец; следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей (в соотв. с п. 3.2.3. ФГОС ДО).

Педагогическая диагностика – оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования, проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности проводится педагогами Учреждения.

Полученные результаты диагностики используются для:

1. Индивидуализации образования – поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития;
2. Оптимизации работы с группой детей.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Компоненты образовательных областей по ФГОС ДО

Таблица №

Образовательные области	Компоненты образовательных областей
Социально-коммуникативное развитие	Усвоение норм и ценностей
	Общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками
	Развитие самостоятельности, целенаправленности, саморегуляции
	Развитие социального и эмоционального интеллекта
	Формирование позитивных установок к труду и творчеству
Познавательное развитие	Становление основ безопасного поведения в быту, социуме, природе
	Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации
	Формирование познавательных действий, становление

	сознания
	Развитие воображения и творческой активности
	Формирование первичных представлений о себе, окружающих людях, объектах окружающего мира, малой родине и Отечестве, о планете Земля
Речевое развитие	Владение речью как средством общения и культуры
	Обогащение активного словаря
	Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи
	Развитие речевого творчества
	Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха
	Знакомство с книжной культурой
Художественно-эстетическое развитие	Формирование звуковой аналитико-синтетической активности
	Развитие предпосылок ценностно смыслового восприятия и понимания произведений искусства
	Становление эстетического отношения к окружающему миру
	Формирование элементарных представлений о видах искусства
	Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора
	Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений
Физическое развитие	Реализация самостоятельной творческой деятельности детей
	Приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики
	Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта
	Овладение подвижными играми с правилами
	Становление целенаправленности и саморегуляции
	Становление ценностей здорового образа жизни

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- «Социально - коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно - эстетическое развитие»
- « Физическое развитие»

Методики проведения **занятий** по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации занятий - как групповые, так и по подгруппам. При организации образовательного процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- **Занятия.** Специально организованная деятельность педагога с детьми.

- **Совместная деятельность.** Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории Учреждения.
- **Самостоятельная деятельность дошкольников.** Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

Домашние задания воспитанникам Учреждения не предусмотрены (п.2.12.11).

Предельно допустимая образовательная нагрузка не превышает установленных норм СанПиНа 2.4.1.1249-03 (не более 10 занятий в неделю по 10 минут).

Во все виды занятий включаются пальчиковые упражнения с целью развития мелкой моторики пальцев рук, игры на развитие психических процессов, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.

Физкультурные минутки проводятся с целью смены деятельности физической нагрузки на группы мышц с музыкальным сопровождением.

Физкультурные занятия проводятся 3 раза в неделю. 2 занятия в физкультурном зале, 1 занятие на прогулке.

Музыкальные занятия проводятся музыкальным руководителем.

## **2.1. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей с детьми раннего возраста от 1 года до 2 лет**

### **Задачи воспитания и обучения**

Продолжать укреплять здоровье детей, закалять их, развивать основные виды движений. Создавать условия, способствующие развитию двигательной активности. Предупреждать утомление детей.

В режимных процессах формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности.

Расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении. Формировать умение понимать слова, обозначающие названия предметов, действия.

Формировать умение понимать простые предложения, небольшие рассказы. Содействовать формированию умения выражать словами, а затем короткими предложениями свои потребности и желания, отвечать на вопросы взрослого.

Использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, мышления, внимания, памяти.

Формировать умение действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением; подражать игровым действиям взрослого, отображать в игре по подражанию, образцу знакомые жизненные ситуации. Развивать познавательную и двигательную активность детей во всех видах игр. Формировать навыки культуры поведения: здороваться, прощаться, благодарить. Поощрять доброжелательное отношение ребенка к сверстникам, побуждать запоминать их имена. Побуждать к сочувствию и отзывчивости.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.

Развивать эстетическое восприятие.

Привлекать внимание детей к запахам, звукам, форме, цвету, размеру резко контрастных предметов.

Формировать умение рассматривать картинки, иллюстрации.

Развивать интерес к музыке, поддерживать радостное состояние при прослушивании произведения. Расширять музыкальные впечатления, обогащать слуховой опыт ребенка. Развивать понимание взаимосвязи музыки и движений. Побуждать к подражанию певческим интонациям взрослого, к простейшим ритмическим движениям под музыку.

Поощрять самостоятельную деятельность детей. В предметно-игровой деятельности показывать детям правильные способы действий, поддерживать познавательную активность, заинтересованность, побуждать к самостоятельности и экспериментированию с разнообразными дидактическими материалами.

Формировать игровые действия с разнообразными сюжетными игрушками, умение использовать предметы-заместители.

Учить играть, не мешая сверстникам. Формировать умение играть вместе, сдерживать свои желания.

Формировать способности попросить, подождать.

### **Воспитание при проведении режимных процессов**

Режимные процессы (кормление, укладывание на сон, подъем, сборы на прогулку и возвращение с нее, проведение гигиенических процедур) занимают существенную часть времени бодрствования. Дети нуждаются в терпеливом обучении и непосредственной помощи взрослого.

Таблица №

<p>Воспитывать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания.</p>	<p>Поддерживать стремление детей к самостоятельности. Соблюдать принцип постепенности включения каждого ребенка в режимный процесс. (За стол усаживать только по 2–3 человека, не умеющих есть самостоятельно. Остальные дети в это время продолжают играть).</p> <p>Детей первой подгруппы приучать к тому, что перед едой и по мере загрязнения им обязательно моют руки. Учить малышей есть ложкой густую пищу, к 1 году 6 месяцам — и суп. Приучать есть разнообразную пищу, пользоваться салфеткой (с помощью взрослого), после еды благодарить взрослых (как умеют).</p> <p>Детей второй подгруппы продолжать учить мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться личным полотенцем, с частичной помощью взрослого съесть положенную порцию. Закреплять умение пользоваться салфеткой, после еды благодарить взрослых, задвигать стул.</p>
<p>Содействовать активному участию детей в процессах, связанных с прогулкой и сном.</p>	<p>К 1 году 7 месяцам приучать раздеваться с небольшой помощью взрослого (снимать шапку, валенки, рейтузы, расстегнутые туфли, шорты и колготки). К 2 годам под контролем взрослого выполнять отдельные действия: снимать и надевать перечисленные одежду и обувь в определенном порядке. Приучать детей к опрятности, аккуратности. К 2 годам учить с помощью взрослого пользоваться носовым платком, приводить в порядок одежду, прическу, аккуратно и в определенной последовательности складывать одежду, ставить на место обувь. Учить бережно относиться к вещам. Обращать внимание детей на порядок в группе.</p> <p>Способствовать выработке навыка регулировать собственные физиологические отправления (к 2 годам).</p> <p>Воспитывать элементарные навыки культуры поведения. Закреплять навыки поведения, соответствующие нормам и правилам: садиться за стол с чистыми руками, правильно вести себя за столом; спокойно разговаривать в группе, не шуметь в спальне; слушать взрослого, выполнять его указания, откликаться на его просьбы. Формировать желание оказывать посильную помощь воспитателю в группе и на участке; в домашних условиях — членам семьи, соседям.</p> <p>Продолжать учить детей понимать слова «хорошо», «плохо», «нельзя», «можно», «нужно» и действовать в соответствии с их значением; приучать здороваться, прощаться, благодарить.</p> <p>Формировать умение обращать внимание на играющего рядом товарища, понимать его состояние, сочувствовать плачущему.</p> <p>Приучать не мешать сверстнику, не отнимать игрушки, делиться ими, уметь подождать.</p> <p>Формировать умение бережно относиться ко всему живому: не рвать цветы и листья, не ходить по газонам, не обижать животных,</p>

	ласково обращаться с ними, защищать их. Положительное отношение к окружающему должно носить действенный характер: нужно учить детей поливать растения, кормить животных и птиц.
Расширять ориентировку в окружающей среде.	Формировать умение свободно ориентироваться в группе (приемной, спальне). Знакомить с назначением помещений группы, с местами хранения личных вещей, местом ребенка за столом. Знакомить с дорогой от дома до детской площадки.
Развивать понимание речи.	У детей первой подгруппы расширять запас понимаемых слов: названий часто употребляемых предметов обихода (мыло, носовой платок, расческа и т. п.), простейших бытовых действий (раздеваться, умываться и др.), названий частей тела. У детей второй подгруппы закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы обихода, их назначение, цвет, размер, местоположение (высоко, низко). Помогать детям запоминать цепочку разворачивающихся по подсказке взрослого действий (взять мыло, вымыть руки с мылом и вытереть их и др.).
Развивать активную речь.	Развивать умение детей первой подгруппы произносить простые по звуковому составу слова, фразы, состоящие из двух слов («дай мне», «на» и др.). Побуждать детей второй подгруппы к замене облегченных слов полными; напоминать названия предметов одежды, обуви, мебели, отдельных действий с ними. Содействовать формированию умения выражать просьбы, желания, впечатления короткими предложениями, состоящими из трех и более слов (к 2 годам).

### Воспитание в играх-занятиях

В целях планомерного воздействия на развитие детей проводить специальные игры-занятия.

Приучать детей слушать взрослого, следить за тем, что он делает и показывает, подражать его словам и действиям, выполнять задания.

С детьми второго года жизни рекомендуется проводить по 2 занятия в день: с каждой подгруппой по 10 занятий в неделю.

Игры-занятия с детьми первой подгруппы проводятся во второй период бодрствования, с детьми второй подгруппы — в утренний и вечерний периоды бодрствования.

С детьми в возрасте 1 года — 1 года 6 месяцев игры-занятия проводятся по подгруппам (по 2–4 человека). Длительность игры-занятия 3–6 минут. Детей в возрасте 1 года 6 месяцев — 2 лет можно объединять по 4–6 человек в зависимости от вида игры-занятия. Продолжительность игры-занятия 6–10 минут.

Таблица №

#### Перечень основных игр-занятий на пятидневную неделю

Виды игр-занятий	Количество
Расширение ориентировки в окружающем и развитие речи	3
Развитие движений	2
Со строительным материалом	1
С дидактическим материалом	2
Музыкальное	2
Общее количество игр-занятий	10

### Перспективный план психолого-педагогической работы с детьми 1-2 года (Приложение №1)

### **1.5.1. Целевые ориентиры образовательного процесса**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к целевым ориентирам образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

#### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими;

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания.

### **1.5.2. Промежуточные планируемые результаты с 1 года до 1 года 6 месяцев** **Эмоционально-личностная сфера**

- проявляет разнообразные мимические, двигательные, голосовые реакции в соответствии со своим эмоциональным состоянием.

- выражает удивление, восторг.

- начинает понимать эмоциональное состояние другого человека. Развитие игровой деятельности:

- эмоционально, активно откликается на предложение игры.

- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (катает куклу, ездит на машине, скачет на лошадке и т.д.);

- может выполнять разнообразные действия с и игрушками.

#### **Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам**

- здоровается, прощается, благодарит.

- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);

- различает поощрение и порицание своих действий взрослым.

- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, даёт игрушку);

- способен вступать в контакт со взрослыми и сверстниками.

- играет «рядом» со сверстниками.

#### **Культурно-гигиенические навыки**

- уверенно ест ложкой.

- указывает на части тела в ответ на вопрос взрослого.

- узнаёт сам себя в зеркале.

- отзывается на своё имя.

- просится на горшок.

- знает назначение бытовых предметов (расчёски, щётки, полотенца).

#### **Развитие трудовой деятельности**

- способен с помощью взрослого к элементарному самообслуживанию (раздевается)

- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

с 1 года 6 месяцев до 2 лет

#### **Эмоционально-личностная сфера**

- выражает удивление, восторг.

- проявляет радость/огорчение, связанные с самостоятельными игровыми действиями.

- начинает понимать эмоциональное состояние другого человека.

#### **Развитие игровой деятельности**

- эмоционально, активно откликается на предложение игры;
- принимает условную игровую ситуацию, адекватно действует в ней (катает куклу, ездит на машине, скачет на лошадке и т.д.);
- может выполнять разнообразные действия с и игрушками.

#### **Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам**

- здоровается, прощается, благодарит.
- сопереживает, сочувствует другим.
- различает поощрение и порицание своих действий взрослым.
- может адекватно реагировать на запрет, выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний (подождать, потерпеть);
- замечает и адекватно реагирует на эмоциональные состояния взрослых и детей (радость, печаль, гнев);
- доброжелательно относится к деятельности сверстника (с интересом наблюдает, даёт игрушку);
- способен вступать в контакт со взрослыми и сверстниками.
- играет «рядом» со сверстниками.
- включается в игру с другими детьми.

#### **Культурно-гигиенические навыки**

- уверенно ест ложкой.
- пытается есть и пить самостоятельно.
- указывает на части тела в ответ на вопрос взрослого.
- узнаёт сам себя в зеркале.
- употребляет своё имя.
- просится на горшок.
- знает назначение бытовых предметов (расчёски, щётки, полотенца).
- обращается за помощью ко взрослому для того, чтобы помыли ему руки.
- обращается за помощью ко взрослому для того, чтобы ему помогли раздеться/одеться.
- знает где храниться его одежда и обувь, приносит их туда

#### **Развитие трудовой деятельности**

- способен с помощью взрослого к элементарному самообслуживанию (раздевается);
- выполняет простейшие трудовые действия с помощью педагогов.

## **1.8. Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей для детей 2 – 3 лет**

«Социализация» (Ребенок как часть социума)

#### **По развитию игровой деятельности:**

- развитие интереса к игровым действиям сверстников, формирование умения играть, не мешая друг другу, развитие умения играть вместе со сверстниками;
- развитие у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры простого содержания, побуждение к совместным играм небольшими группами;
- обогащение чувственного опыта детей в играх с дидактическим материалом, развивать умение собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины, ориентироваться в соотношении плоскостных фигур (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник), составлять целое из четырех частей, сравнивать, соотносить, группировать;
- стимулировать развитие интереса к совместным играм со взрослыми и детьми, положительный отклик на предложение поиграть;
- побуждать в играх и повседневной жизни самостоятельно или по указанию взрослого воспроизводить несложные образцы социального поведения взрослых или детей (персонажей литературных произведений, мультфильмов и др.);

- развивать умение выполнять игровые действия в игровых упражнениях типа «Одень куклу» и др.; играть на темы из окружающей жизни и по мотивам литературных произведений, мультфильмов с 2-3 детьми, к которым испытывает симпатию, не толкая, не отнимая игрушек и предметов и др;
- выполнять несколько взаимосвязанных игровых действий (умыл и одел куклу, накормил ее, уложил спать и др.), используя соответствующие предметы и игрушки;
- в театрализованных и режиссерских играх последовательно отражать некоторые игровые действия и имитировать действия персонажей, передавать несложные эмоциональные состояния персонажей, используя хотя бы одно средство выразительности - мимику, жест, движение (улыбается, делает испуганное лицо, качает головой, машет руками и т.д.);

**По приобретению к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным):**

- развивать эмоциональную отзывчивость – умение сочувствовать близким людям, привлекательным персонажам литературных произведений, мультфильмов, кинофильмов, сопереживать им, адекватно откликаться на радостные и печальные события в семье, детском саду;
- формировать умение общаться - откликаться на предложение общения, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности и общении;
- выполнять просьбы, поручения взрослого (раскладывать ложки, салфетки, убирать игрушки и др.), оказывать посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям) и т. д.;
- привлекать к участию в коллективных играх и занятиях на основе установления положительных взаимоотношений с родителями, педагогами и некоторыми сверстниками и соблюдения отдельных элементарных моральных норм и правил поведения (не конфликтовать, не толкать, не бить другого, не вырывать игрушку);
- сдерживать себя, выражать чувства в приемлемой форме; здороваться, прощаться, благодарить, извиняться, обращаться с просьбой и др.);
- формировать, уточнять и обогащать нравственные представления на примерах положительного и отрицательного поведения, хороших и плохих поступков из жизни, мультфильмов, литературы и др;
- развивать нравственно-ценный словарь («хорошо» - «плохо», «нехорошо», «некрасиво», «добрый» - «злой» и др.);
- формировать умение в практике общения и взаимоотношений действовать, придерживаясь основных моральных разрешений и запретов, как по указанию взрослых, так и самостоятельно, под влиянием собственных социальных чувств и эмоций, совершать некоторые нравственно-направленные действия (погладить по голове, утешая друга, поднять упавшую у воспитателя книгу и др.);

**По формированию первичных личностных, гендерных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире:**

- формировать элементарных представлений о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения Учреждения;
- формировать представления о личных данных (имя, возраст в годах), о собственной принадлежности к членам своей семьи и группы Учреждения;
- формировать положительную самооценку;
- формировать представления о своей (и других людей) половой принадлежности и элементарных проявлениях гендерных ролей (мужчины сильные и смелые, женщины нежные, заботливые и др.);
- побуждать называть имена членов своей семьи;
- формировать представления о составе своей семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, заботе членов семьи друг о друге;



- развивать интерес к жизни детского сада, учить называть работников детского сада по имени и отчеству, здороваться и прощаться с ними и детьми;
- стимулировать желание поддерживать порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам, растениям, животным;
- развивать ориентировку в помещении и на участке Учреждения;
- побуждать ребенка задавать вопросы о себе, о родителях, о том, что было, когда он сам еще не родился, что произойдет в ближайшем будущем и др.
- формировать представления о названии города (села) и страны, в которых живет;
- побуждать рассказывать о том, где гуляли (в парке, сквере, на даче и др.);
- воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны, мира (в дни праздников, событий).

### **«Труд»**

#### **По развитию трудовой деятельности:**

- обеспечить освоение основных процессов самообслуживания (самостоятельно или при небольшой помощи взрослого одеваться и раздеваться в определенной последовательности; замечать беспорядок в одежде и устранять его самостоятельно или при небольшой помощи взрослых);
- обеспечить освоение отдельных процессов в хозяйственно-бытовом труде (в подготовке к приему пищи – расставить хлебницы, в уборке групповой комнаты - расставить игрушки на полках, собрать кубики в коробку, поставить стулья на место, в уборке участка - собрать мусор, подмести дорожки);
- формировать умения выполнять отдельные трудовые процессы в труде в природе при участии взрослого (по уходу за растениями – поливать, протирать крупные листья, мыть поддоны; по уходу за животными в уголке природы и на участке - кормить, менять воду);
- формировать представления об удобном и безопасном способе выполнения простейших трудовых поручений (например, стул удобно взять, аккуратно, медленно не задевая других пронести его к месту (от места) выполнения трудовой деятельности);
- формировать представления о способах обращения ко взрослому и сверстнику за помощью в процессе самообслуживания, умения выражать слова благодарности за оказание помощи в процессе трудовой деятельности;

#### **По формированию представлений о труде взрослых:**

- формировать первоначальные представления о некоторых видах труда взрослых, простейших трудовых операциях и материалах (хозяйственно-бытовой труд дома и в детском саду – приготовление пищи, мытье посуды, вытирание пыли, мытье полов, чистка ковра, мытье окон и др.);
- помогать вычленять труд взрослых как особую деятельность, направленную на заботу о детях и близких им людях;
- обращать внимание детей на положительных сказочных героев и персонажей литературных произведений, которые трудятся (Крошечка-Хаврошечка, Мальчик-с-пальчик и др.);
- развивать представления об использовании безопасных способов выполнения профессиональной деятельности людей ближайшего окружения (безопасные способы постановки лестницы рабочим, установки новогодней ёлки и т.д.), о соблюдении безопасности в Учреждении (как безопасно укреплены лестницы, перила, гимнастические стенки);

#### **По воспитанию ценностного отношения к собственному труду:**

- поддерживать положительное отношение к самообслуживанию, другим видам самостоятельного труда и труду взрослых;
- стимулировать ситуативные проявления желания принять участие в труде, умение преодолевать небольшие трудности.

#### **«Основы безопасности жизнедеятельности»**

По формированию основ безопасности собственной жизнедеятельности:

- формировать первичные представления об основных источниках опасности в быту (горячая вода, огонь, острые предметы и др.);
- формировать первичные представления об основных источниках опасности на улице (транспорт) и способах безопасного поведения (не ходить по проезжей части дороги, быть рядом со взрослым, при переходе улицы держать его за руку, идти на зеленый сигнал светофора), в том числе в различных видах детской деятельности (продуктивной, двигательной, музыкально-художественной, трудовой);
- формировать первичные представления об основных источниках опасности в природе (незнакомые животные, водоемы);
 

По формированию основ безопасности окружающего мира природы:
- формировать первичные представления о некоторых правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и учить при напоминании взрослого их выполнять (не заходить на клумбу, не рвать цветы, листья, не ломать ветки деревьев и кустарников, не бросать мусор);
- стимулировать осторожное и осмотрительное отношение к природе.

### «Познание»

- создавать условия для развития игровой воображаемой ситуации, включая принятие роли, сюжета, игровых действий, игровых предметов и предметов-заместителей; насыщать игровую деятельность игровыми действиями в пределах одной роли;
- обогащать представления детей о свойствах предметов (форма, цвет, величина);
- учить устанавливать связь между словом и свойством предмета (в ходе выполнения конкретных действий в различных ситуациях: «Дай мне красный кубик»);
- развивать наглядно-действенное мышление через развитие мыслительных действий, имеющих направленный характер с учетом достигаемого результата;
- начинать развивать детское экспериментирование и исследовательскую деятельность;
- развивать наглядно-образное мышление, знакомить с преобразованиями предметов (в том числе пластилиновых шариков, которые можно расплющивать или раскатывать в колбаски; переливать из одних сосудов в другие подкрашенную воду и наблюдать при этом изменение уровня жидкости в зависимости от формы и размера сосуда, и т.д.);
- развивать продуктивную (конструктивную) деятельность, на ее основе - образное предвосхищение: называть детали конструктора (кубик, кирпич) и соотносить с такими свойствами, как высота, ширина и длина, применяя для этого адекватные словесные обозначения; конструировать по образцу, предлагаемому взрослым;
- развивать все компоненты устной речи детей;
- создавать проблемные ситуации

### «Коммуникация»

По развитию свободного общения со взрослыми и детьми:

- слышать речь взрослого, обращенную к группе детей;
- адекватно реагировать на обращение действием и доступными речевыми средствами;
- эмоционально-положительно реагировать на просьбы и требования взрослого (убрать игрушки, помочь родителям, воспитателю), на необходимость регулировать свое поведение;
- эмоционально-речевого общения со сверстниками в ходе выполнения гигиенических процедур (умывание, гигиена приема пищи), игр;
- распознавать контрастные эмоции собеседника (плачет-смеется), адекватно реагировать на них действием или словом («надо пожалеть, погладить, обнять»);

По развитию активной речи детей в различных видах деятельности и практическому овладению нормами русской речи:

- отвечать на вопросы, используя форму полного простого предложения;

- задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? Что делает? Во что одет? Какого цвета одежда? и т.п.);
- с помощью взрослого рассказывать о картинке или игрушке (3-4 предложения);
- воспроизводить ритм речи, звуковой образ слова: слышать специально выделяемый в речи взрослого звук и воспроизводить его;
- правильно пользоваться системой окончаний для согласования слов в предложении;
- обогащать словарь детей, необходимый для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч. за счет названия предметов быта непосредственного окружения детей (посуды, мебели), предметов личного пользования (одежда, гигиенические принадлежности, игрушки), названия объектов природы, их действий, в процессе самообслуживания (одевание, на прогулку, подготовка к дневному сну, уборка игрушек), совместных игр и др.;
- развивать общеречевые навыки: ритм темп речи, правильное речевое дыхание, интонацию.

### **«Чтение художественной литературы»**

По формированию целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений):

- развивать желание узнавать из книг об окружающем мире, о существовании в нем добра и зла, о том, как вести себя и т.п.;
- развивать желание выражать впечатления о прочитанном речевыми и неречевыми средствами;
- формировать интерес к положительным героям произведений, эпизодам и ситуациям, в которых положительные герои «побеждают» отрицательных, помогают слабым, маленьким и т.п.;
- развивать желание рассматривать книги детьми, узнавать персонажей, озвучивать – как кричит животное, какие звуки издаёт машина, самолёт;

По развитию литературной речи (знакомству с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы):

- побуждать к заучиванию наизусть коротких стихотворных текстов;
- развивать желание разговаривать о прочитанном;

По приобщению к словесному искусству (развитию художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формированию интереса и любви к художественной литературе):

- поощрять желание слушать произведение, рассматривать иллюстрации к нему, расспрашивать взрослого о прочитанном, проявлять желание «прочитать» произведение еще раз;
- способствовать развитию эмоциональной отзывчивости на содержание прочитанного (радоваться хорошей концовке, «победе» положительного героя; сопереживать бедам и несчастьям персонажей, которых защищает положительный герой и т.п.).
- развивать эмоциональный отклик детей на произведения искусства – рисунки в книгах, иллюстрации, созданные художником.

### **«Художественное творчество»**

#### **Общие:**

- поддерживать желание сотрудничать со взрослыми;
- проявлять интерес к результату изобразительной деятельности детей (регулярно вместе с детьми рассматривать их работы и побуждать к рассказу о том, что они нарисовали, слепили, выполнили путем аппликации, сконструировали);
- создавать в группе условия для ежедневного свободного рисования, лепки, создания изображения путем аппликации, конструирования с использованием изобразительных и конструктивных материалов;

- информировать родителей о том, как протекает художественно-эстетическое развитие их ребенка и консультировать относительно того, как организовать изобразительную деятельность в домашних условиях;

#### **По развитию продуктивной деятельности:**

- знакомить с изобразительными материалами (красками, фломастерами, маркерами, карандашами, восковыми мелками и др.) и формировать практические навыки по их использованию: правильно держать инструменты, аккуратно обмакивать кисть всем ворсом в баночку с краской, затем легким прикосновением ворса снимать лишнюю краску о край баночки и свободными движениями накладывать мазки; своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы и прежде чем начинать пользоваться краской другого цвета, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и по мере использования размещать ее ворсом вверх, придав ему заостренную форму;
- учить рисовать простые предметы, живые объекты и явления окружающей действительности разной формы (округлой и прямоугольной) и состоящие из комбинаций этих форм и линий, штрихов, пятен, мазков, передавая общие признаки, относительное сходство по форме и некоторые характерные детали образа; проводить линии в разных направлениях, обозначая контур предмета и наполняя его деталями; дополнять созданное изображение рассказом о нем;
- знакомить с пластическими материалами (глиной, пластилином, пластической массой), побуждать экспериментировать с ними, называя созданные изображения: отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, скатывать/раскатывать (колбаски, морковка), сплющивать (тарелочки, блины), прищипывать и оттягивать отдельные детали, создавая изображение знакомых предметов;
- учить раскатывать ком глины между ладонями обеих рук, побуждать преобразовывать форму шара (шарик, яблоко, вишню, конфету «Чупа-чупс» и др.), внося дополнения, изображая характерные детали, особенности фактуры поверхности;
- помогать в рисовании и аппликации создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение несколько раз и располагая его по всему листу бумаги;
- учить различать строительные материалы по цвету, форме (кубик, кирпичик, пластина, призма) в процессе создания простейших построек: дорожка, поезд (путем размещения по горизонтали кирпичиков, пластин); башенка, лесенка (путем накладывания 4-6 кубиков или кирпичиков друг на друга); забор, домик, ворота, горка, мост (путем замыкания пространства и несложных перекрытий);
- помогать выполнять мелкие детали общей работы из бумаги, пользуясь способами «сминания», «разрывания», «скручивания».

#### **По развитию детского творчества:**

- стимулировать самостоятельный выбор детьми цветов красок, фона листа бумаги, поощрять желание к экспериментированию с изобразительными материалами;
- украшать силуэты игрушек и разных предметов, вырезанных из бумаги воспитателем, а также уже созданные изображения;
- ставить перед детьми сюжетно-игровые задачи, требующие конструирования (строить кровати для укладывания кукол спать, делать дорогу, чтобы по ней ездили машины и др.) с учетом интересов девочек и мальчиков;
- помогать осознавать свойства песка, снега, сооружать из них постройки, учить дополнять задуманное игрушками: содействовать формированию интереса к созданию изображений на песке (рисование контурных картинок палочкой на сухом песке и отпечатки ладошек на влажном песке);
- содействовать овладению умением рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки;
- содействовать знакомству детей с новыми видами рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках;

### **По приобщению к изобразительному искусству (живописи):**

- содействовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (матрешка, дымковская игрушка и др.), к изобразительным, пластическим и конструктивным материалам;
- вызывать интерес к рисованию, лепке, аппликации, конструированию;
- развивать умение узнавать некоторые простые элементы росписи на предметах народных промыслов.
- содействовать знакомству детей с книжной графикой на примере иллюстраций Ю.Васнецова;
- содействовать формированию интереса к рассматриванию картинок в детских книжках.

### **«Музыка»**

#### **Общие:**

- развивать любознательность, активность, интерес к звуку, музыкальному звуку, манипулированию с музыкальными инструментами;
- развивать эмоциональную отзывчивость на простые музыкальные образы, выраженные контрастными средствами;
- формировать первичные представления о свойствах музыкального звука, простейших средствах музыкальной выразительности, характере музыки;
- способствовать овладению средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками в элементарной совместной музыкальной деятельности (подвижные музыкальные игры);
- учить соблюдать элементарные правила поведения в коллективной деятельности, не отвлекаться во время музыкальных занятий;

#### **Слушание:**

- развитие и обогащение слушательского опыта, слуховой сосредоточенности, умения различать элементарный характер музыки, понимать простейшие музыкальные образы в процессе слушания соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр;

#### **Исполнительство:**

- развитие и обогащение звукового сенсорного опыта, умений сравнивать разные по звучанию предметы, двигательного-активных видов музыкальной деятельности: музыкально-ритмических движений и игры на шумовых музыкальных инструментах; элементарных вокальных певческих умений в процессе подпевания взрослому, экспериментирования со звуками, музыкально-дидактических игр, игры в шумовом оркестре, разучивания музыкальных игр и танцев, совместного пения;

#### **Творчество:**

- развитие и обогащение умений импровизировать простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах в процессе совместной деятельности педагога и детей.

### **«Здоровье»**

#### **По формированию культурно-гигиенических навыков:**

- формировать умение во время еды правильно держать ложку;
- совершенствовать умения правильно совершать процессы умывания, мытья рук при незначительном участии взрослого, элементарно ухаживать за внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом;
- формировать умения элементарно помогать взрослому в организации процесса питания; навык правильно есть без помощи взрослого;
- развивать умения одеваться и раздеваться при участии взрослого, стремясь к самостоятельным действиям;

- воспитывать потребность и формировать умения ухаживать за своими вещами и игрушками при помощи взрослого;

**По формированию первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни:**

- формировать у детей представление о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глаза смотреть, уши – слышать, нос – нюхать, язык – пробовать на вкус, руки – хватать, держать, трогать, ноги – стоять, прыгать, бегать, ходить, голова – думать, запоминать, туловище – наклоняться и поворачиваться в разные стороны;
- развивать умения и навыки называть свое имя, говорить о себе от первого лица; выражать свои потребности и интересы в речи; интерес к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья), человека (сверстника и взрослого) и признаках здоровья человека;
- обогащать представления о процессах умывания, одевания, купания, еды, уборки помещения, атрибутах и основных действиях, сопровождающих их, доступном ребенку предметном мире, назначении предметов, правилах их безопасного использования
- поддерживать положительный настрой на выполнение элементарных гигиенических процессов, чувство радости от самостоятельных и совместных действий и их результатов (чистые руки, хорошее настроение, красивая ходьба, убранные игрушки в группе, одежда сложена аккуратно, я молодец и т.д.);
- воспитывать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;
- развивать умения переносить в игру правила здоровьесберегающего и безопасного поведения при участии взрослого.

**«Физическая культура»**

**По становлению мотивации к двигательной активности и развитию потребности в физическом совершенствовании**

- Развитие желания выполнять физические упражнения на прогулке
- развитие стремления играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Развитие умения играть в игры, способствующие совершенствованию основных движений (ходьба, бег, бросание, катание).
- формирование выразительности движений, умения передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята и т.п.);
- воспитание интереса к физическим упражнениям и совместным подвижным играм в группе и на улице;
- развитие потребности ежедневно выполнять утреннюю гимнастику, развитие умений самостоятельно использовать физкультурный инвентарь и простейшее физкультурное оборудование;

**По накоплению и обогащению двигательного опыта (развитию основных движений), воспитанию культуры движений:**

- формирование умения сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку;
- развитие движений в разнообразных формах двигательной активности; развитие умения прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами;
- осуществлять процесс освоения детьми разнообразных видов основных и общеразвивающих движений (ходьба, бег, простейшие перестроения, прыжки, метание, катание, бросание, ловля мяча, лазанье, ползание и т.п.);
- учить сохранению правильной осанки в различных положениях;
- воспитывать потребность в правильном выполнении движений, развивать умение оценивать их красоту и выразительность, получать удовольствие, радость от двигательной активности;



- помогать осваивать культуру использования спортивного оборудования, инвентаря, воспитывать аккуратность, бережливость;
- Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

**По развитию физических качеств:**

- ориентации в пространстве по указанию взрослого и самостоятельно;
- равновесия при выполнении разнообразных движений;
- координации, ловкости, быстроты, гибкости, силы и выносливости;

**По развитию интереса к спортивным играм и упражнениям:**

- кататься на санках, трехколесном велосипеде, реагировать на речевые сигналы (беги, стой, лови, бросай, прыгай и т.п.) и правила выполнения упражнений и игр;
- согласовывать действия со сверстниками, быть аккуратным в движениях и перемещениях, соблюдать двигательную безопасность;
- развивать инициативность, активность, самостоятельность, произвольность в подвижных играх, в ходе совместной и индивидуальной двигательной деятельности детей.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

*Социально-коммуникативное развитие направлено на*

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

*Извлечение из ФГОС ДО*

Основная цель и задачи при реализации данной области:

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка. Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками, развитие эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Ребенок в семье и сообществе. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе.

Таблица №

Задачи для 2-3 лет	Содержание	Результат
- Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду,	<b>Люди (взрослые и дети).</b> Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего	<b>Достижения ребёнка «Что нас радует».</b> Ребенок положительно настроен,

<p>поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.</p> <p>-Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре, представления об окружающей действительности.</p> <p>- Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>- Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.</p> <p>- Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи.</p> <p>- Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>	<p>вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки.</p> <p>Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках.</p> <p>Показ и название основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и название действий взрослых.</p> <p>Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.</p> <p><b>Семья.</b></p> <p>Рассматривание картинок, изображающих семью — детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.</p> <p><b>Детский сад.</b></p> <p>Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя».</p> <p>По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста».</p> <p>Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.</p> <p><b>Труд.</b></p> <p>Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маек, футболок, штанишек).</p> <p>Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор.</p> <p>Название определенных действий, которые взрослый</p>	<p>охотно посещает детский сад,</p> <p>относится с доверием к воспитателям,</p> <p>общается, участвует в совместных действиях с воспитателем,</p> <p>переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры;</p> <p>эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым,</p> <p>подражает его действиям, принимает игровую задачу;</p> <p>ребенок дружелюбен, доброжелателен к сверстникам,</p> <p>с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми;</p> <p>ребенок строит сюжет из нескольких— связанных по смыслу действий,</p> <p>принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью;</p> <p>охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие;</p> <p>малыш активен в выполнении действий самообслуживания,</p> <p>стремится к оказанию помощи другим детям.</p> <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей.</b></p> <p>Ребенок проявляет недоверие к окружающим, избегает общения, речь развита слабо;</p> <p>игровые действия с игрушкой кратковременны, быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой;</p>
---	--	---



	<p>помогает ребенку выстроить в определенной последовательности.</p>	<p>общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво:          спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым;          игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично;          игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя; выполняет некоторые действия – самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого;          наблюдение за взрослыми, сверстниками не вызывает у ребенка интереса.</p>
--	--	---

### **Четвертый год жизни (3-4 года)**

Дошкольник входит в мир социальных отношений

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

#### **Содержание образовательной деятельности**

**Эмоции.** Понимание и различение отдельных ярко выраженных эмоциональных состояний людей (радость, веселье, слезы, гнев). Учат их в общении при поддержке, побуждении или показе взрослого: пожалеть, угостить, ласково обратиться.

**Взаимопонимания.** Представление о действиях и поступках взрослых и детей, в которых проявляются доброе отношение и забота о людях, членах семьи, а также о животных, растениях. Освоение простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях («давай кормить кукол»), вступать в парное общение.

Участие в совместных игровых и бытовых действиях с воспитателем, готовность отвечать на его вопросы, действовать согласованно, учитывать советы и предложения педагога.

**Культура поведения, общения со взрослыми и сверстниками.** Представление об элементарных правилах культуры поведения, упражнение в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить). Понимание, что у всех детей равные права на игрушки, что в

детском саду мальчики и девочки относятся друг к другу доброжелательно, делятся игрушками, не обижают друг друга.

**Семья.** Представление о семье, членах семьи, их отношениях (родители и дети любят друг друга, заботятся друг о друге). Отвечать на вопросы о своей семье, о радостных семейных событиях.

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок приветлив с окружающими, проявляет интерес к словам и действиям взрослых, охотно посещает детский сад.
- По показу и побуждению взрослых эмоционально откликается на ярко выраженное состояние близких и сверстников.
- Ребенок дружелюбно настроен, спокойно играет рядом с детьми, вступает в общение по поводу игрушек, игровых действий.
- Сохраняет преобладающее эмоционально-положительное настроение, быстро преодолевает негативные состояния, стремится к одобрению своих действий.
- Говорит о себе в первом лице, положительно оценивает себя, проявляет доверие к миру.

##### ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***

- Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры.
- Наблюдаются отдельные негативные реакции на просьбы взрослых: упрямство, капризы, немотивированные требования.
- Ребенок реагирует на эмоциональное состояние окружающих только по побуждению и показу взрослого.
- Настроение ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, негативными проявлениями по отношению к сверстникам или взрослым.

##### ***Развиваем ценностное отношение к труду***

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к труду в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
3. приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

#### **Содержание образовательной деятельности**

**Труд взрослых.** Первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми (на примере создания воспитателем разнообразных предметов для детских игр из разных материалов разными инструментами). Например, шитье шапочки (платья) для куклы, поделка игрушки из бумаги или бросового материала. Совместно со взрослым устанавливать взаимосвязь «цель – результат» в труде.

В процессе наблюдения формирование первоначальных представлений о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в детском саду; знакомство с действиями мытья посуды, пола, вытирания пыли, подметания дорожек.

**Самообслуживание.** Освоение отдельных действий, затем – процессов самообслуживания, связанных с одеванием, умыванием, уходом за своим внешним видом, поведением за столом во время приема пищи. Приучение к соблюдению порядка (не сорить, убирать игрушки и строительный материал на место, быть опрятным).

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### ***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок с интересом наблюдает за трудовыми действиями взрослых по созданию или преобразованию предметов, связывает цель и результат труда; называет трудовые действия, инструменты, некоторые материалы, из которых сделаны предметы и вещи.
- По примеру воспитателя бережно относится к результатам труда взрослых, подражает трудовым действиям.
- Проявляет самостоятельность в самообслуживании, самостоятельно умывается, ест, одевается при небольшой помощи взрослого.

***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***

- Ребенок не проявляет интереса к труду взрослых, не понимает связи между целью и результатом труда; затрудняется назвать трудовые действия, материал, из которого сделан предмет, его назначение.
- Нейтрально относится к результатам труда взрослых, не проявляет желание участвовать в трудовых действиях.
- Стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено ожидает постоянной помощи взрослого, даже в освоенных действиях, не обращает внимания на свой внешний вид: грязные руки, испачканное платье и пр.

*Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе*

**Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуации.

**Содержание образовательной деятельности**

Освоение представлений об элементарных правилах безопасного обращения с игрушками и предметами в игре, за столом, во время одевания, в общении с детьми: не разговаривать с полным ртом, не размахивать вилкой, не брать в рот мелкие предметы, не засовывать их в нос или уши, не пугать других детей, не замахиваться палкой на сверстника, не толкаться, спускаться с лестницы, держась за перила. В природе: не подходить к бездомным животным, не пугать их, не мять цветы, без разрешения старших не есть ягоды, листья растений и пр. Без разрешения воспитателя и родителей не покидать участок Учреждения.

**Результаты образовательной деятельности**

***Достижения ребенка (Что нас радует)***

- Ребенок проявляет интерес к правилам безопасного поведения.
- С интересом слушает стихи и потешки о правилах поведения в окружающей среде и пр.
- Осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения.

***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***

- Ребенок не проявляет интереса к правилам безопасного поведения; проявляет неосторожность по отношению к окружающим предметам.
- Несмотря на предостережения взрослых, повторяет запрещаемые действия.

**Игра как особое пространство развития ребёнка четвёртого года жизни**

***Четвертый год жизни (3-4 года)***

Игра – самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

*Извлечение из ФГОС ДО*

**Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности** конкретизируются с учетом разных игр:

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.
2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.
3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

### **Сюжетно-ролевые игры.**

Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама-дочка, врач-пациент, парикмахер-клиент, капитан-матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»). Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть твоя дочка хочет погулять? Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл милиционера). По побуждению воспитателя использование развертывание игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками – в парное, в малой группе, во втором полугодии – самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

### **Режиссерские игры.**

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убежал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», («Зайчик испугался волка и убежал»).

Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

### **Игровые импровизации.**

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным

настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья.

Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

### **Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами.**

*Игры с песком и снегом.* «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают «трактор», протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

*Игры с водой и мыльной пеной.* «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плаванье мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

*Игры с бумагой.* «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

*Игры с тенью.* Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

### **Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами.**

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с доньшком и без доньшка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по



игровому полю, согласно направлению стрелок «Умные тропинки»).замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

### **Результаты развития игровой деятельности**

#### ***Достижения ребенка («Что нас радует»)***

- Ребенок отражает в играх разные сюжеты.
- Активно осваивает способы ролевого поведения: называет свою роль и обращается к сверстнику по имени игрового персонажа.
- Охотно вступает в ролевой диалог с воспитателем и со сверстником.
- У ребенка есть любимые игры и роли, которые он охотнее всего выполняет.
- Использует разнообразные игровые действия, называет их в ответ на вопрос воспитателя.
- В дидактических играх принимает игровую задачу и действует в соответствии с ней;
- Проявляет интерес к игровому общению со сверстниками.

#### ***Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей***

- Игры однообразны, ребенок воспроизводит одни и те же игровые действия.
- В совместной игре с воспитателем мало инициативен.
- Проявляет неустойчивость в игровом общении: дружеское отношение часто сменяется конфликтами, попытками завладеть игрушками других детей.
- Игровое сосредоточение недостаточное: начинает игровые действия и быстро прекращает их, переходит к новым игрушкам и так же быстро оставляет игру, не развив сюжет.
- В дидактических играх часто не принимает игровую задачу и просто манипулирует с игровым материалом.

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	Ежедневно
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно

## **Образовательная область «Познавательное развитие»**

### ***Познавательное развитие предполагает***

- *развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;*
- *формирование познавательных действий, становление сознания;*
- *развитие воображения и творческой активности;*
- **формирование первичных представлений**
  - *о себе, других людях, объектах окружающего мира,*
  - *о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах следствиях и др.),*
  - *о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках,*
  - *о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.*

*Извлечение из ФГОС*

## Планируемые результаты освоения программы образовательной области

### «Познавательное развитие»

#### 1.5.1. Целевые ориентиры образовательного процесса

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к целевым ориентирам образовательной области «Познавательное развитие» относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

#### Целевые ориентиры в раннем возрасте

##### К трём годам ребёнок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

#### 1.5.2. Промежуточные планируемые результаты с 1 года до 1 года 6 месяцев

##### Сенсорное развитие:

- ориентируется в цвете предметов (красный, синий);

- ориентируется в величине предметов (большой, маленький);

- понимает слова, обозначающие формы предметов (кубик, кирпичик);

- нанизывает на стержень 2-3 кольца одинакового размера;

- собирает пирамидку из 4-х колец 2-х контрастных размеров;

- действует с предметами (открывает-закрывает, нанизывает-снимает, прокатывает, накладывает);

##### Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности:

- с помощью взрослого выполняет элементарные конструкции - накладывает.

##### с 1 года 6 месяцев до 2 лет

##### Сенсорное развитие:

- различает 4 основных цвета, по предложению взрослого отбирает/сортирует предметы по цвету;

- ориентируется в величине предметов (большой, маленький) – сортирует предметы по размеру;

- ориентируется в предметах разной формы, узнаёт шар и куб, может сортировать предметы 8 по форме.

- с помощью взрослого собирает пирамидку из 4-5 колец (от большого к маленькому) одинакового размера;

- собирает двухместные матрёшки.

- составляет разрезную картинку из 2-х частей.

##### Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности:

- выполняет элементарные конструкции - накладывает, прикладывает.

##### Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

- имеет представления о предметах, действиях с ними: игрушками, подражает игровым действиям взрослого;

- имеет элементарные представления о живой природе: растительный мир, животный мир: домашние животные и их детёныши.

### Игры-занятия (1-2 лет) с дидактическим материалом

Продолжать обогащать сенсорный опыт детей. Развивать умение различать предметы по величине: с помощью взрослого собирать пирамидку из 4—5 колец (от большого к маленькому), из 4—5 колпачков.

Формировать умение подбирать крышки (круглые, квадратные) к коробочкам и шкатулкам соответствующих форм; собирать двухместные дидактические игрушки (матрешки, бочонки), составлять разрезные картинки из двух частей (пирамидка, яблоко и др.).

Упражнять в соотнесении плоскостных фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) с отверстиями дидактической коробки.

Проводить дидактические игры на развитие слухового внимания («Кто в домике живет?», «Кто нас позвал?» и т. д.).

Развивать умение различать четыре цвета (красный, синий, желтый, зеленый); по предложению взрослого отбирать предметы определенного цвета.

Использовать специальные дидактические пособия: помогать детям соотносить цвет и форму грибочков и втулочек с цветовым полем, плоскостные и объемные предметы с фигурными отверстиями коробок и столиков. Предоставлять возможность самостоятельно играть с дидактическими игрушками, мелким и крупным строительным материалом.

Игры-занятия со строительным материалом (настольным, напольным). Продолжать знакомить детей с некоторыми формами (кубик, кирпичик, призма, цилиндр), «опредмечивая» их (цилиндр — столбик, труба).

Знакомить со способами конструирования — прикладыванием, накладыванием. Побуждать совместно с взрослым обыгрывать постройки, использовать для игр сюжетные игрушки.

Формировать умение пользоваться знакомыми формами строительного материала и элементами пластмассовых конструкторов при сооружении собственных разнообразных построек.

В летнее время на прогулке проводить игры с природными материалами. Сочетать игры с песком с играми со строительным материалом, игры с водой — с сюжетными играми. Развивать умение выкладывать камешками, ракушками, шишками изображенные взрослым на песке знакомые фигуры. Поощрять самостоятельное включение детьми в сюжетные игры природного материала в качестве предметов-заместителей (листик — тарелка).

Таблица №

Задачи 2-3 лет	Содержание	Результат
<p>- Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом.</p> <p>- Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.</p> <p>- Формировать исследовательские действия в первоначальном виде;</p>	<p><b>Математическое и сенсорное развитие</b></p> <p>Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания.</p> <p>При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия.</p> <p>Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру). Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают</p>	<p><b>Достижения ребёнка «Что нас радует».</b></p> <p>-Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами;</p> <p>-успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий;</p> <p>-группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме,</p>



<p>учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов.</p> <p>- Сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.</p> <p>-Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.</p> <p>- Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми – слов - названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).</p>	<p>пользоваться эталонами форм (шар, куб, круг). Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий. Проявление интереса к количественной стороне множества предметов.</p> <p>Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.</p> <p>Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.</p> <p>Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры».</p> <p>Различение по величине, сравнение 3 предметов по величине.</p> <p><b>Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование.</b></p> <p>В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия. Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях.</p> <p>-Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни.</p> <p>-Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.</p> <p>-Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.</p>	<p>величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей;</p> <p>-активно использует «опредмеченные»– слова-названия для обозначения формы;</p> <p>-начинает пользоваться общепринятыми– словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим, он может называть и желтый, и зелёный предмет);</p> <p>-проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы;</p> <p>-по показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные исследовательские действия.</p> <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p> <p>ребенок пассивен в играх с предметами разной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение. Выполняет аналогичное только в совместной со взрослым игре;</p> <p>-в основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется;</p> <p>-у ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами и дидактическими</p>
--	---	---

		<p>игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-малыш неспособен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству;</li> <li>-ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности;</li> <li>-малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству;</li> <li>-равнодушен к природным объектам; ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.</li> </ul>
--	--	---

#### **Четвертый год жизни (3- 4 года)**

##### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

##### **Содержание образовательной деятельности**

###### **Развитие сенсорной культуры**

Различение цветов спектра – красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, черный, белый, освоение 2 – 4 –х слов, обозначающих цвет.

Узнавание, обследование осязательно-двигательным способом и название некоторых фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест).

Использование (при поддержке взрослого) простейших способов обследования с использованием разных анализаторов: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью,

пальцами по контуру, прокатывание, бросание и др. освоение слов, обозначающих признаки предметов и обследовательские действия.

Сравнение (с помощью взрослого) двух предметов по 1 – 2 –м признакам, выделение сходства и отличия.

Овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, овладение группировкой по заданному предметно образцу и по слову (по цвету, форме, размеру, материалу).

### **Формирование первичных представлений о себе, других людях**

Проявление интереса к занятиям детей и взрослых. Различение детей и взрослых в жизни и на картинках по возрасту, полу, особенностям внешности, одежде. Освоение умения находить общее и отличное во внешнем виде взрослых и детей разного возраста. Освоение слов, обозначающих разнообразные действия взрослых.

Освоение умения узнавать свой детский сад, группу, своих воспитателей, их помощников. Понимание, где в детском саду хранятся игрушки, книги, посуда, чем можно пользоваться.

Освоение представлений ребенка о себе, имени, фамилии, половой принадлежности, возрасте, любимых игрушках, занятиях. Освоение представлений о составе семьи, любимых занятиях близких. Развитие умений узнавать дом, квартиру, в которой живет, группу детского сада.

### **Ребенок открывает мир природы**

Освоение представлений об объектах и явлениях неживой природы (солнце, небо, дождь и т.д.), о диких и домашних животных, особенностях их образа жизни. Элементарное понимание, что животные живые.

Различение растений ближайшего природного окружения по единичным ярким признакам (цвет, размер) их названия. Умения выделять части растения (лист, цветок).

Знание об элементарных потребностях растений и животных: пища, влага, тепло. Понимание, что человек ухаживает за животными и растениями, проявляет эмоции и чувства. Комментирование обнаруженных признаков живого у животных, растений, людей (воробей летает, прыгает, клюет зернышки; я бегаю, прыгаю, ем кашу).

Накопление впечатлений о ярких сезонных изменениях в природе (осенью становится холоднее, часто идут дожди, листья желтеют и опадают; исчезают насекомые и т.д.).

Освоение простейших способов экспериментирования с водой, песком.

### **Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем**

Освоение умения пользоваться предэталоном («как кирпичик», «как крыша»), эталонами форм: шар, куб, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник.

Проявление интереса к играм и материалам, с которыми можно практически действовать: накладывать, совмещать, раскладывать с целью получения какого-либо образа, изменять полученное.

Освоение простых связей и отношений: больше (меньше) по размеру, такое же, большое (меньше) по количеству, столько же, одинаковые и разные по цвету и размеру, ближе (дальше), раньше (позже). Овладение умением ориентироваться в небольшом пространстве: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева).

Овладение умением воспринимать и обобщать группу предметов по свойствам (все большие; все квадратные и большие), уравнивать группы предметов (столько же), увеличивать и уменьшать группы предметов (3 – 5 предметов). Освоение приемов наложения и приложения. Проявление интереса к считыванию небольших групп предметов (3 – 5 предметов).

Освоение слов, обозначающих свойства и отношения предметов

### **Результаты образовательной деятельности**

### **Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок любопытен, задает вопросы «Что такое?», «Кто такой?», «Что делает?», «Как называется?». Самостоятельно находит объект по указанным признакам, различает форму, цвет, размер предметов и объектов, владеет несколькими действиями обследования.
- С удовольствием включается в деятельность экспериментирования, организованную взрослым.
- Проявляет эмоции радостного удивления и словесную активность в процессе познания свойств и качеств предметов.
- Задает вопросы о людях, их действиях. Различает людей по полу, возрасту (детей, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.
- Знает свои имя, фамилию, пол, возраст.

### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- Малоактивен в игре - экспериментировании, использовании игр и игровых материалов, обследовании, наблюдении.
- Не учитывает сенсорные признаки предметов в практической деятельности.
- Небрежно обращается с предметами и объектами окружающего мира: ломает, бросает, срывает растения.
- Не проявляет интерес к людям и к их действиям.
- Затрудняется в различении людей по полу, возрасту как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

## **Образовательная область «Речевое развитие»**

### *Речевое развитие включает*

- *владение речью как средством общения и культуры;*
- *обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;*
- *развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;*
- *знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;*
- *формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.*

*Извлечение из ФГОС ДО*

**Одной из первых и самых важных составляющих речевой развивающей среды дошкольного образовательного учреждения является грамотная речь педагога. И это не случайно, поскольку речь педагога дошкольного учреждения основывается на том, что он закладывает основы культуры детской речи, формирует основы речевой деятельности детей, приобщает их к культуре устного высказывания, оказывает огромное влияние на все стороны речи ребёнка.**

**Речь педагога Учреждения характеризуется тем, что:**

- имеет обучающую и воспитывающую направленность;
- главным является качество ее языкового содержания, обеспечивающее высокие результаты труда;
- речь педагога – отражение внутреннего мира, особенностей интеллектуального и духовного развития его личности;
- речь педагога – важная часть профессиональной культуры, которая является культурой общечеловеческой.

## **Планируемые результаты освоения программы образовательной области**

### **«Речевое развитие»**

### **1.5.1. Целевые ориентиры образовательного процесса**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к целевым ориентирам образовательной области «Речевое развитие» относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

#### Целевые ориентиры в раннем возрасте

- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, обращается с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

### **1.5.2. Промежуточные планируемые результаты от 1 года до 1 года 6 месяцев**

#### **Речевое развитие**

##### понимание речи

- указывает на части тела (руки, ноги, голова) и лица (рот, глаза, уши) в ответ на вопрос взрослого.

- находит и показывает на картинках игрушки по просьбе взрослого.

- понимает слова, обозначающие цвет предметов (красный, синий)

- понимает слова, обозначающие размер предметов (большой, маленький).

- понимает слова, обозначающие формы предметов (кубик, кирпичик).

##### активная речь

- имитирует слова.

- произносит слоги/слогосочетания, соотнося их с конкретным лицом, действие, предметом.

- осознано использует слова «мама», «папа».

- употребляет в речи названия некоторых действий (спи, иди, упали т. п.).

- говорит не менее 12 слов.

- формируется умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».

#### **Чтение художественной литературы**

- проявляет интерес к рассматриванию иллюстраций в книгах для малышей.

- охотно слушает детские стишки, потешки. от 1 года 6 месяцев до 2 лет

#### **Речевое развитие**

##### понимание речи

- указывает на части тела и лица в ответ на вопрос взрослого.

- находит и показывает на картинках игрушки, предметы одежды, посуды по просьбе взрослого.

- понимает слова, обозначающие цвет предметов (красный, синий, жёлтый, зелёный).

- понимает слова, обозначающие размер предметов (большой, маленький).

- понимает слова, обозначающие формы предметов (кубик, кирпичик, крыша).

- понимает слова, обозначающие состояние предметов (чистый, грязный).

- понимает слова, обозначающие нахождение предметов (здесь, там).

- понимает слова, обозначающие способы передвижения (летает, бегают и т.д.), способы питания (клюет, лакает и т.д.), голосовые реакции (мяукает, лакает и т.д.).

##### активная речь

- комбинирует слова.

- говорит о своих действиях.

- может выражать просьбы и желания.

- употребляет в речи названия некоторых действий (спи, иди, упали т. п.).

- говорит не менее 30-40 слов.



- использует в речи различные интонации.
- строит короткие предложения из 2-3 слов
- формируется умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».

### Чтение художественной литературы

- охотно слушает детские стишки, потешки, сказки, рассказы.
- понимает сюжеты небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях из личного опыта.

Таблица №

### Развитие речи детей

От 1 года до 1 года 6 месяцев	от 1 года 6 месяцев до 2 лет
<b>Понимание речи</b>	
<p>Расширять запас понимаемых слов.</p> <p>Развивать умение по слову взрослого находить и показывать на картинках игрушки, предметы одежды, посуды, основные части своего тела и сюжетных игрушек, частично называть их.</p> <p>Развивать умение понимать слова, обозначающие части тела человека (руки, ноги, голова), части лица (рот, глаза, уши); бытовые и игровые действия (умыться, гулять); цвета предметов (красный, синий), контрастные размеры (большой, маленький), формы (кубик, кирпичик, шар, призма).</p> <p>Приучать детей понимать простые по конструкции и содержанию фразы, которыми взрослый сопровождает показ игрушек, свои действия.</p>	<p>Расширять запас понимаемых слов, обозначающих части тела ребенка и его лица.</p> <p>Называть детям цвет предметов (красный, синий, желтый, зеленый), размер (большой, маленький), форму (кубик, кирпичик, крыша-призма), состояние (чистый, грязный), а также место нахождения предмета (здесь, там); временные (сейчас) и количественные (один и много) отношения (к концу года).</p> <p>Закреплять умение детей с помощью взрослого подбирать знакомые предметы по цвету.</p> <p>Развивать умение понимать слова, обозначающие способы передвижения животных (летает, бежит и т. п.), способы питания (клюет, лакает и т. п.), голосовые реакции (мяукает, лает и т. п.); способы передвижения человека (идет, бежит и т. п.).</p> <p>Развивать умение понимать предложения с предлогами в, на.</p> <p>Развивать умение узнавать и показывать знакомые предметы независимо от их размера и цвета (мяч большой и маленький, красный и синий и т. п.); соотносить одно и то же действие с несколькими предметами (кормить можно куклу, мишку, слоника и т. п.).</p> <p>Содействовать пониманию сюжетов небольших инсценировок с игрушками, спектаклей кукольного театра о событиях, знакомых детям по личному опыту.</p>
<b>Активная речь</b>	
<p>Совершенствовать умение детей подражать звукосочетаниям и словам.</p> <p>Пополнять активный словарь названиями известных действий (спи, иди, упал и т. п.).</p> <p>Развивать умение показывать и называть изображенные на картинке знакомые предметы в статическом положении (к 1 году 3 месяцам) и их же в действии (к 1 году 6 месяцам).</p> <p>Формировать умение отвечать на вопросы «Кто это?», «Что делает?».</p>	<p>Поощрять замену звукоподражательных слов общеупотребительными (вместо ав-ав — собака и т. п.).</p> <p>Предлагать образцы правильного произношения слов, побуждать детей к подражанию.</p> <p>Продолжать расширять и обогащать словарный запас:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• существительными, обозначающими названия игрушек, одежды, обуви, посуды, наименования транспортных средств;</li> <li>• глаголами, обозначающими бытовые (есть, умыться и т. п.), игровые (катать, строить и т. п.) действия, действия, противоположные по значению</li> </ul>

<p>Побуждать переходить от общения с помощью жестов и мимики к общению с помощью доступных речевых средств.</p> <p>Развивать умение произносить по подражанию предложения из двух слов.</p>	<p>(открывать — закрывать, снимать — надевать и т. п.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• прилагательными, обозначающими цвет, величину предметов;</li> <li>• наречиями (высоко, низко, тихо).</li> </ul> <p>Формировать умение детей составлять фразы из трех и более слов, правильно употреблять грамматические формы; согласовывать существительные и местоимения с глаголами; употреблять глаголы в настоящем и прошедшем времени; использовать предлоги (в, на).</p> <p>Предлагать образцы употребления вопросительных слов (кто, что, куда, где). Способствовать формированию интонационной выразительности речи.</p> <p>Способствовать развитию потребности детей в общении посредством речи. Подсказывать им поводы для обращения к взрослым и сверстникам (попроси; поблагодари; предложи; посмотри, кто пришел, и скажи нам и т. д.).</p>
---	--

### Приобщение к художественной литературе

Приучать слушать и понимать короткие, доступные по содержанию народные песенки, потешки, сказки, а также авторские произведения (проза, стихи).

Сопровождать чтение (рассказывание) показом картинок, игрушек.

Приучать детей слушать хорошо знакомые произведения без наглядного сопровождения.

Предоставлять возможность повторять вслед за взрослым некоторые слова стихотворного текста и выполнять несложные действия, о которых говорится в поэтическом произведении.

Обращать внимание на интонационную выразительность речи детей.

Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении 2.

Таблица №

Задачи 2-3 лет	Содержание	Результат
<p>- Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками;</p> <p>- Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.</p> <p>- Развивать желание детей активно включаться в речевое</p>	<p><b>Связная речь.</b></p> <p>Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее.</p> <p>Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы, на вопросы воспитателя, используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.</p> <p>Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира.</p> <p>Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в</p>	<p><b>Достижения ребёнка «Что нас радует».</b></p> <p>Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми;</p> <p>проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками.</p> <p>Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его;</p> <p>самостоятельно</p>

<p>взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.</p> <p>- Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).</p>	<p>речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.</p> <p>В словарь входят:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;</li> <li>- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;</li> <li>- имена близких людей, имена детей группы;</li> <li>- обозначения личностных качеств,</li> <li>- особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.</li> </ul> <p><b>Грамматическая правильность речи.</b></p> <p>Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний слов; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества.</p> <p>Проявление способности выразить свои мысли посредством трех - четырехсловных предложений.</p> <p><b>Самостоятельная речь детей.</b></p> <p><b>Звуковая культура речи.</b></p> <p>Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела: в звукопроизношении для детей характерна общая мягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.</p> <p>В словопроизношении ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу</p>	<p>использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.</p> <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p> <p>ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен или замкнут; понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи; отвечает на вопросы преимущественно – жестом или использованием упрощенных слов. самостоятельно вступает в речевой–контакт только с воспитателем.</p> <p>элементарные формулы речевого– этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.</p>
--	---	--



	<p>взрослого.  Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями).  Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств.  Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.</p>	
--	---	--

#### *Четвертый год жизни (3-4 года)*

##### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз.
4. Использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
5. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
6. Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.
7. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

##### **Содержание образовательной деятельности**

###### **Владение речью как средством общения и культуры.**

Освоение умений: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью воспитателя определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей (радуются, смеются, испугались, плачут), учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова.

Освоение и использование основных форм речевого этикета в ситуациях общения: приветствие (здравствуйте), просьба (дайте пожалуйста), благодарность (спасибо), знакомство (как тебя зовут, меня зовут..., давай играть); различать формы обращения ко взрослому и ребенку (здравствуйте - здравствуй); называть детей в группе по именам, использование ласковых форм имен.

###### **Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.**

Освоение умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения взрослого; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения (Кто это? Как его зовут? и т.п.)

Освоение умений монологической речи: по вопросам воспитателя составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с воспитателем пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихи, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации; согласовывать прилагательные и существительные в роде, числе и падеже; правильно использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе: кошка - котенок, котята; использовать в речи простое распространенное предложение; с помощью воспитателя строить сложные предложения.

Освоение способа словообразования на основе имитации звуков: кошка «мяу- мяу»- мяукает.

###### **Обогащение активного словаря.**

Использование в речи: названий предметов и объектов близкого окружения, их назначения, частей и свойств, действий с ними; названий действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом (причесаться, аккуратно повесить одежду) и поддержания порядка (убрать игрушки, поставить стулья); названий некоторых качеств и свойств предметов (мягкость, твердость, гладкость и др.; предметы рвутся, бьются, размокают); материалов (глина, песок, бумага, ткань); объектов и явлений природы: растения близкого окружения, овощи и фрукты, домашние и некоторые дикие животные и их детеныши.

Понимание значения обобщающих слов: игрушки, одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, животные, звери и др.

### **Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.**

Развитие умений: правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки (м,б,п,т,д,н,к,г,х,ф,в,л,с,ц); слышать специально интонируемый в речи воспитателя звук (песенка для укладывания куклы спать – а-а-а, песенка ветра – у-у-у, колокольчика – з-з-з, жука – ж-ж-ж, мотора – р-р-р, насоса – с-с-с).

Развитие правильного речевого дыхания, слухового внимания, фонематического слуха, моторики речевого аппарата;

### **Знакомство с книжной культурой, детской литературой.**

Воспитание интереса к фольклорным и литературным текстам, желания их слушать. Развитие умения воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за взрослым знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, игр с пальчиками.

### **Результаты образовательной деятельности**

#### **Достижения ребенка («Что нас радует»)**

- Ребенок с удовольствием вступает в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения.
- Проявляет речевую активность в общении со сверстником; здоровается и прощается с воспитателем и детьми, благодарит за обед, выражает просьбу.
- По вопросам составляет по картинке рассказ из 3-4 простых предложений.
- Называет предметы и объекты ближайшего окружения.
- Речь эмоциональна, сопровождается правильным речевым дыханием.
- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям,
- эмоционально откликается на него.
- Совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, читает короткие стихи.

#### **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- Ребенок не реагирует на обращение ко всем детям в группе и понимает речь обращенную только к нему.
- На вопросы отвечает отдельным словом, затрудняется в оформлении мысли в предложение. В речи многие слова заменяет жестами, использует автономную речь (язык нянь).
- Отказывается от пересказа, не знает наизусть ни одного стихотворения.
- Не проявляет инициативы в общении со взрослыми и сверстниками.
- не использует элементарные формы вежливого речевого общения.
- Быстро отвлекается при слушании литературного текста, слабо запоминает его содержание.

## **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### ***Художественно-эстетическое развитие предполагает***

- *развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;*

- становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Извлечение из ФГОС ДО

## Планируемые результаты освоения программы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

### Целевые ориентиры образовательного процесса

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к целевым ориентирам образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка

#### Целевые ориентиры в раннем возрасте

- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления;
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения.

### Промежуточные планируемые результаты. Дети с 1 до 2 лет

Таблица №

Слушание	Пение	Музыкально-ритмические движения
От 1 года до 1 года 6 месяцев		
Формируется умение различать на слух звучание разных по тембру музыкальных инструментов (барабан, флейта или дудочка).	С интересом смотрит музыкально-двигательные показы сюжетных игрушек, включается в звукоподражание и произносит отдельные слова песен (цоканье при показе лошадки, «мяу» при показе кошки, «ав-ав» при показе собачки и т.д.).	По показу выполняет простейшие плясовые движения (топает одной ногой, держась за руки взрослого или опираясь о перила барьера, переступает с ноги на ногу, прихлопывает в ладоши, помахивает погремушкой, поворачивает кисти рук — «фонарики»). Начинает плясать самостоятельно, услышав плясовую музыку
От 1 года 6 месяцев до 2 лет		
Внимательно слушает музыку. Формируется умение различать на слух звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывает инструменты (один из двух или трёх), на котором взрослый исполнял мелодию.	При пении самостоятельно звукоподражает, подпевает простейшие слова из несложных попевок и песенок.	По показу взрослого выполняет разнообразные плясовые движения: хлопки по коленкам, лёгкие полуприсядания, быстрые шажки на месте, кружение на месте. В процессе музыкально-игровых действий передаёт движения, связанные с образом (мишка идёт, зайка прыгает, птичка клюёт)

### Музыкальное воспитание (1-2 года)

Создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку.

Вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приемов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения. Неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее (на первом году жизни и в течение этого года).

Начинать развивать у детей музыкальную память.

Вызывать радость от восприятия знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца.

Помогать различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

При пении стимулировать самостоятельную активность детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок).

Продолжать совершенствовать движения под музыку, учить выполнять их самостоятельно.

Развивать умение детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение).

Помогать чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении 3.

#### **Праздники, музыкальные игры, развлечения**

Приобщать детей к сюжетным музыкальным играм.

Формировать умение перевоплощаться при восприятии музыки, которая сопровождает игру. Вызывать радость, чувство удовлетворения от игровых действий.

Показывать детям простейшие по содержанию спектакли.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Таблица №

<b>Задачи 2-3 лет</b>	<b>Содержание</b>	<b>Результат</b>
<p>Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.</p> <p>Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).</p> <p>Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно)</p>	<p>Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).</p> <p>Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки).</p> <p>Соотнесение изображения с предметами окружающего мира.</p> <p>Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных</p>	<p><b>Достижения ребёнка «Что нас радует».</b></p> <p>- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или «поиграть» с игрушками (народных промыслов);</p> <p>любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым;</p> <p>эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, нарядные игрушки;</p> <p>узнает в иллюстрациях и в предметах народных промыслов изображения</p>

<p>несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.</p> <p>Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно- моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.</p> <p>Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.</p>	<p>промыслов. Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.</p> <p>Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого. В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.</p> <p>В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.</p> <p>Освоение способов создания простых изображений: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.</p> <p>Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей) в живом исполнении взрослым.</p> <p>Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя-элементы плясок. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.</p>	<p>(люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов;</p> <p>знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины лепить;</p> <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p> <p>невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пытается рисовать, лепить, апплицировать, но при инициативе взрослого; увлекается</li> </ul> <p>манипулированием с инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- теряет замысел в процессе выполнения работы; недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения; ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, «зажатость» (напряженность) руки при деятельности;</li> </ul> <p>различает проявления свойств предметов (только 1-2 цвета, самостоятельно оставляет след карандаша (краски)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи),</li> <li>- научается ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образами, «подсказанными» взрослым; называет то что изобразил; осваивает простые действия с инструментами, в</li> </ul>
--	--	---



		совместной со взрослым деятельности создает простые изображения, формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название; испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет «приглашать» взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.
--	--	--

#### **Четвертый год жизни (3-4 года)**

### **Изобразительное искусство**

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.
2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливая связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Активизация интереса к красивым игрушкам, нарядным предметам быта, одежде, интересным природным явлениям и объектам; побуждение обращать внимание на разнообразие сенсорных признаков объектов, явлений.

Знакомство на конкретных примерах с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина); с близкими детскому опыту живописными образами. Формирование образа человека - мастера как создателя народных игрушек, иллюстраций в книгах, картин.

Развитие умений узнавать в изображении знакомые предметы, объекты, явления, называть их; умений их внимательно рассматривать; эмоционально откликаться на некоторые средства выразительности: ритм пятен и линий, яркость цвета; выделять простые элементы росписи народных промыслов, декора игрушек; передавать собственное отношение к образам в мимике, жестах. Поддержка высказывания детей своих предпочтений в выборе книг, игрушек. Совместное со взрослым обыгрывание народных игрушек, нарядных предметов.

#### **Развитие продуктивной деятельности и детского творчества**

##### **Задачи образовательной деятельности:**

1. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.
3. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

4. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Поддержка стремления создавать в разных видах деятельности изображения предметов и событий, умения принять тему, предложенную педагогом. Создание простых изображений по близкой к личному опыту тематике. Постепенный переход детей от подражания и повторения за взрослым к самостоятельному созданию изображения.

**В рисовании:** развитие умений ритмично наносить линии, штрихи, пятна. Знакомство со способами изображения простых предметов, проведения разных прямых линий, в разных направлениях; способами создания предметов разной формы, комбинации разных форм и линий. Способы создания изображения: на основе дуги, изображение игрушек на основе округлых и вытянутых форм.

*В предметном изображении:* развитие умений передавать общие признаки и некоторые характерные детали предметов, относительное сходство по форме, цвету; выделять главное цветом, расположением, размером. *В сюжетном изображении:* создавать изображение на всем листе, стремиться отображать линию горизонта, строить простейшую композицию. *В декоративном изображении:* умения видеть предметную и геометрическую форму, строить на ней нарядный узор при помощи ритма и чередования форм, цветных пятен; передавать элементами декоративного узора прямые пересекающиеся линии, точки, круги, мазки, чередование элементов, пятен; украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных взрослыми.

*Умения подбирать цвета* (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), соответствующие изображаемому предмету, создавать изображение с использованием 1, 2 и нескольких цветов.

Продолжение освоения некоторых изобразительных материалов. *Умения правильно держать карандаш, кисть*, регулировать силу нажима, аккуратно набирать краску на кисть, снимать лишнюю краску, промывать кисть и использует салфетку; поддерживает свободное движение кисти во время рисования. Принятие правильной непринужденной позы в процессе деятельности.

**В аппликации:** знакомство со свойствами бумаги и последовательностью аппликационной работы. Создание изображения знакомых предметов, декоративные композиции, используя готовые формы. Создание изображения на бумаге разной формы (квадрат, круг), предметной основе. Знакомство с возможностями использования неизобразительных материалов.

Верное и аккуратное использование инструментов: пользоваться клеем, намазывать его кистью, пользоваться салфеткой.

**В лепке:** знакомство со свойствами глины, пластилина, соленого теста, влажного песка, снега. Создание простейших форм (шар, круг, цилиндр, колбаска), их видоизменения. Умения украшать работу, используя стеки, палочку, печати-штампы. Поддержка стремления создавать интересные образы.

**В конструировании:** формировать умения различать, называть и использовать в постройке простые строительные детали, анализировать постройку. Использование способов расположения кирпичиков вертикально, плотно друг к другу, на определенном расстоянии. Постройка предметов мебели, горок, гроздовых машин, домов. Знакомство со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки. Нанесение на постройки из этих материалов деталей, декора.

Желание детей принимать участие в создании как индивидуальных, так и совместных со взрослым и детьми композиций в рисунках, лепке, аппликации, конструировании. Обыгрывание постройки, лепной работы и включение их в игру.

#### **Результаты образовательной деятельности**

##### **Достижения ребенка 3 - 4 лет (Что нас радует)**

– Ребенок охотно участвует в ситуациях эстетической направленности.



- Есть любимые книги, изобразительные материалы.
- Эмоционально откликается на интересные образы, радуется красивому предмету, рисунку; с увлечением рассматривает предметы народных промыслов, игрушки, иллюстрации.
- Создает простейшие изображения на основе простых форм; передает сходство с реальными предметами.
- Принимает участие в создании совместных композиций, испытывает совместные эмоциональные переживания.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- Ребенок не проявляет активности и эмоционального отклика при восприятии произведений искусства.
- Не испытывает желания рисовать, лепить.  
Конструировать.
- Неохотно участвует в создании совместных со взрослым творческих работ.

## Художественная литература

### Задачи образовательной деятельности

1. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
2. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.
3. Развивать умения воспринимать текста, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
4. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.
5. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

### Содержание образовательной деятельности

#### Расширение читательских интересов детей.

Проявление радости и удовольствия от слушания и рассказывания литературных произведений, стремление к повторной встрече с книгой

#### Восприятие литературного текста.

Сосредоточенное слушание чтения и рассказывания взрослого до конца, не отвлекаясь. Проявление эмоционального отклика на чтение и рассказывание взрослого, активного сопереживания изображенным героям и событиям. Понимание содержания произведения и последовательности событий в тексте, выявление наиболее ярких поступков и действий героев, стремление дать им элементарную оценку. Проявление интереса к иллюстрациям в детской книге. Представление в воображении героев, как на основе иллюстраций, так и на основе авторского слова.

#### Творческая деятельность на основе литературного текста.

Выражение своего отношения к литературному произведению, его героям: в рисунке, при слушании, чтении наизусть текста, в простых играх-драматизациях и играх с персонажами игрушечного настольного, пальчикового театра.

### Результаты образовательной деятельности

#### Достижения ребенка («Что нас радует»)

- Ребенок охотно отзывается на предложение прослушать литературный текст, сам просит взрослого прочесть стихи, сказку.

- Узнает содержание прослушанных произведений по иллюстрациям и обложкам знакомых книг.
- Активно сопереживает героям произведения, эмоционально откликается на содержание прочитанного.
- Активно и с желанием участвует в разных видах творческой деятельности на основе литературного текста (рисует, участвует в словесных играх, в играх - драматизациях)

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- Ребенок не откликается на предложение послушать чтение или рассказывание литературного текста.
- Отказывается от разговора по содержанию произведения или однословно отвечает на вопросы только после личного обращения к нему взрослого;
- Не проявляет удовольствия от восприятия художественного произведения, неохотно включается в игры с текстовым сопровождением, в театрализованные игры.

**Музыка**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку;
2. Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
3. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

**Содержание образовательной деятельности**

Различение некоторых свойств музыкального звука (высоко – низко, громко – тихо). Понимание простейших связей музыкального образа и средств выразительности (медведь – низкий регистр). Различение того, что музыка бывает разная по характеру (веселая – грустная). Сравнение разных по звучанию предметов в процессе манипулирования, звукоизвлечения.

Самостоятельное экспериментирование со звуками в разных видах деятельности, исследование качества музыкального звука: высоты, длительности. Различение элементарного характера музыки, понимание простейших музыкальных образов. Вербальное и невербальное выражение просьбы послушать музыку.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка («Что нас радует»)**

- Ребенок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость, появляются первоначальные суждения о настроении музыки.
- Различает танцевальный, песенный, маршевый метроритм, - передает их в движении.
- Эмоционально откликается на характер песни, пляски; активен в играх на исследование звука, элементарном музицировании.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- Неустойчивый и ситуативный интерес и желание участвовать в музыкальной деятельности;
- Музыка вызывает незначительный эмоциональный отклик.
- Затрудняется в воспроизведении ритмического рисунка музыки, не ритмичен. Во время движений не реагирует на изменения музыки, продолжает выполнять предыдущие движения.
- Не интонирует, проговаривает слова на одном звуке, не стремится вслушиваться в пение взрослого.

## **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей:

– двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

– формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

– становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

– становление здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Извлечение из ФГОС ДО

**Планируемые результаты освоения программы образовательной области «Физическое развитие»**

## **Целевые ориентиры образовательного процесса**

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к целевым ориентирам образовательной области «Физическое развитие» относятся следующие социальнорегулятивные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.5.2. Промежуточные планируемые результаты**

#### **с 1 года до 1 года 6 месяцев**

##### Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей

- хорошо спит, активен во время бодрствования.
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

##### Развитие движений

- ходит самостоятельно.
- приседает.
- бегает.
- преодолевает ступеньку.
- катит мяч.
- бросает мяч.
- толкает мяч ногами.
- поднимается на ящик (50 50 15см) и спускается с него с помощью взрослого.
- перешагивает через веревку, палку приподнятую от пола на 5-10 см с помощью взрослого.
- ползает на расстоянии до 2м.
- подлезает под веревку, подтянутую на высоту 50 см.
- пролезает в обруч диаметр 50 см
- перелезает через небольшие препятствия
- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым

#### **от 1 года 6 месяцев до 2 лет**

##### **Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей**

- хорошо спит, активен во время бодрствования.
- имеет хороший аппетит, регулярный стул.

##### **Развитие движений**

- уверенно ходит
- бегает.
- преодолевает ступеньку.
- может ходить стайкой.
- поднимется на ящик (50 50 15см) и спускается с него с небольшой помощью взрослого.
- перешагивает через веревку, палку, приподнятую от пола на 12-18 см с небольшой помощью взрослого.
- перелезает через небольшие препятствия.
- подлезает под веревку, подтянутую на высоту 35-40 см
- пролезает в обруч - катает мяч в паре со взрослым.
- бросает мяч (диаметр 6-8 см) правой и левой рукой на расстоянии 50-70 см.
- толкает мяч ногами.

##### **Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании**

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;

Таблица №

### **Развитие движений**

От 1 года до 1 года 6 месяцев	От 1 года 6 месяцев до 2 лет
<b>Ходьба и упражнения в равновесии.</b>	
<p>Ходьба стайкой в прямом направлении по лежащей на полу дорожке.</p> <p>Ходьба с помощью взрослого вверх по доске, приподнятой одним концом от пола на 10–15 см (ширина доски 25 см, длина 1,5–2 м), и вниз до конца.</p> <p>Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 10 см) и спуск с него.</p> <p>Перешагивание через веревку, положенную на землю, или палку, приподнятую от пола на 5–10 см.</p>	<p>Ходьба стайкой, ходьба по доске (ширина 20 см, длина 1,5–2 м), приподнятой одним концом от пола на 15–20 см.</p> <p>Подъем на опрокинутый вверх дном ящик (50 × 50 × 15 см) и спуск с него.</p> <p>Перешагивание через веревку или палку, приподнятую от пола на 12–18 см.</p>
<b>Ползание, лазанье.</b>	
<p>Ползание на расстояние до 2 м, подлезание под веревку (высота 50 см), пролезание в обруч (диаметр 50 см).</p> <p>Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 м).</p>	<p>Перелезание через бревно (диаметр 15–20 см), подлезание под веревку, поднятую на высоту 35–40 см, пролезание в обруч (диаметр 45 см).</p> <p>Лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1,5 м).</p>
<b>Катание, бросание.</b>	
<p>Катание мяча (диаметр 25 см) вперед (из исходного положения сидя, стоя). Бросание мяча (диаметр 6–8 см) вниз, вдаль.</p> <p>Создавать условия, побуждающие детей к двигательной активности; содействовать развитию основных движений.</p> <p>Учить ходить в прямом направлении, сохраняя равновесие и постепенно включая движения рук; влезать на стремянку и слезать с нее; подлезать, перелезать; отталкивать предметы при бросании и катании; выполнять движения совместно с другими детьми.</p>	<p>Катание мяча (диаметр 20–25 см) в паре с взрослым, катание по скату и перенос мяча к скату. Бросание мяча (диаметр 6–8 см) правой и левой рукой на расстояние 50–70 см.</p>
<b>Общеразвивающие упражнения</b>	
	<p>В положении сидя на скамейке поднимание рук вперед и опускание их, отведение за спину.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в положении сидя повороты корпуса вправо и влево с передачей предмета;</li> <li>- в положении стоя полунаклоны вперед и выпрямление; при поддержке взрослого полунаклоны вперед, перегибаясь через палку (40–45 см от пола);</li> <li>- приседания с поддержкой взрослого</li> </ul>
<b>Подвижные игры</b>	
<p>Формировать у детей устойчивое положительное отношение к подвижным играм.</p> <p>Ежедневно проводить подвижные игры с использованием игрушки и без нее.</p> <p>С детьми 1 года — 1 года 6 месяцев подвижные игры проводятся индивидуально.</p> <p>С детьми старше 1 года 6 месяцев — индивидуально и по подгруппам (2–3 человека).</p>	

Развивать основные движения детей (ходьба, ползание и лазанье, катание и бросание мяча).

Формировать умение двигаться стайкой в одном направлении, не мешая друг другу. Развивать умение внимательно слушать взрослого, действовать по сигналу.

Примерный список подвижных игр: «Догони мяч», «Передай мяч», «Доползи до погремушки», «Догони собачку», «Маленькие и большие», «Поймай бабочку», «Где пищит мышонок?» и др.

Самостоятельные игры детей с игрушками, стимулирующими двигательную активность: с каталками, тележками, автомобилями и пр.

### **Создание условий для физического развития**

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению.

Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм.

В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование.

Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

<b>Задачи 2-3 лет</b>	<b>Содержание</b>	<b>Результат</b>
<p>- Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.</p> <p>- Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.</p> <p>- Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.</p>	<p>Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, катания, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях.</p> <p>Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх.</p> <p>Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.</p> <p>На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных</p>	<p><b>Достижения ребёнка «Что нас радует».</b></p> <p>Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.);</p> <p>- при выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы;</p> <p>- с большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет</p>

<p>- Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания.</p> <p>–Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг– на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.</p>	<p>игр и их правил.</p> <p>По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры. Участие в многообразных играх и игровых упражнениях которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно - силовых качеств и быстроты (особенно быстроты реакции), а также на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.</p>	<p>инициативность;</p> <p>- стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям;</p> <p>- переносит освоенные простые новые– движения в самостоятельную двигательную деятельность.</p> <p><b>Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей</b></p> <p>- малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.)</p> <p>-ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх,</p> <p>- не инициативен; малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности;</p> <p>-в контрольной диагностике его результаты ниже возможных, минимальных.</p>
---	---	---

#### **Четвертый год жизни (3-4 года)**

##### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.
2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно - силовые качества, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости;
3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя;



4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.
5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Двигательная деятельность.***

*Порядковые упражнения. Построения и перестроения:* свободное, в рассыпную, в полукруг, в колонну по одному, по два (парами), в круг в колонну, парами, находя свое место в пространстве. Повороты на месте переступанием.

*Общеразвивающие упражнения.* Традиционные двухчастные упражнения общеразвивающие упражнения с одновременными и однонаправленными движениями рук, ног, с сохранением правильного положения тела, с предметами и без предметов в различных положениях (стоя, сидя, лежа). Начало и завершение выполнения упражнений по сигналу;

*Основные движения. Ходьба.* Разные способы ходьбы (обычная, на носках, на месте с высоким подниманием бедра, с заданиями). Ходьба, не опуская головы, не шаркая ногами, согласовывая движения рук и ног. Ходьба «стайкой», в колонне по одному, парами, в разных направлениях, за ведущим по ориентирам; с заданиями: ходьба по кругу, «змейкой», с остановками, с приседанием, с изменением темпа; ходьба между линиями, шнурами, по доске ходьба и бег со сменой темпа и направления. Бег, не опуская головы.

*Прыжки.* Прыжки в длину с места, в глубину (спрыгивание), одновременно отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляясь на две ноги; подскоки на месте, с продвижением вперед, из круга в круг, вокруг предметов и между ними.

*Катание, бросание, метание.* Прокатывание мячей, отбивание и ловля мяча кистями рук, не прижимая его к груди; бросание предметов одной и двумя руками в даль, в горизонтальную и вертикальную цели.

*Лазание* по лестнице-стремянке и вертикальной лестнице приставным шагом, перелезание и пролезание через и под предметами, не касаясь руками пола.

*Музыкально-ритмические упражнения.*

*Спортивные упражнения:* катание на трехколесном велосипеде; ступающий шаг и повороты на месте на лыжах; скольжение по ледяным дорожкам с помощью взрослых.

*Подвижные игры.* Основные правила в подвижных играх.

#### ***Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами***

Элементарные умения и навыки личной гигиены (умывание, одевание, купание, навыки еды, уборки помещения и др.), содействующие поддержанию, укреплению и сохранению здоровья, элементарные знания о режиме дня, о ситуациях, угрожающих здоровью. Основные алгоритмы выполнения культурно-гигиенических процедур

### **Результаты образовательной деятельности**

#### ***Достижения ребенка («Что нас радует»)***

- Ребенок с желанием двигается, его двигательный опыт достаточно многообразен.
- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную в соответствии с возрастными возможностями координацию движений, подвижность в суставах, быстро реагирует на сигналы, переключается с одного движения на другое.
- Уверенно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх.
- Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.
- С удовольствием применяет культурно-гигиенические навыки, радуется своей самостоятельности и результату.
- С интересом слушает стихи и потешки о процессах умывания, купания.

### *Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей*

- Ребенок малоподвижен, его двигательный опыт беден.
- Неуверенно выполняет большинство упражнений, движения скованные, координация движений низкая (в ходьбе, беге, лазании).
- Затрудняется действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстает от общего темпа выполнения упражнений.
- Не испытывает интереса к физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями.
- Не знаком или имеет ограниченные представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни;
- Испытывает затруднения в самостоятельном выполнении процессов умывания, питания, одевания, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, постоянно ждет помощи взрослого.

## **Описание форм, способов, методов и средств реализации Программы**

Занятия с детьми проводится в **форме игровых образовательных ситуаций** в соответствии с образовательными областями и задачами физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого и художественно-эстетического развития детей. Образовательная деятельность носит интегративный, проблемно-игровой характер, предполагают познавательное общение воспитателя и детей, самостоятельность детей и личностно-ориентированный подход педагога. Активно используются разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели.

Широко используются также ситуации выбора. Предоставление дошкольникам реальных прав выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения. В группах используется прием совместного обсуждения с детьми и последующего практического выбора деятельности: в какие игры поиграть на прогулке, чем и как лучше украсить группу к празднику, какие экспонаты подготовить к выставке, в каких центрах активности сегодня предпочитают действовать дети и пр. Наряду с ситуациями практического выбора педагогом используются ситуации морального выбора, в которых детям необходимо решить проблему с позиции учета интересов других людей (сверстников, малышей, взрослых).

Поведение детей в ситуациях практического и морального выбора служит для педагога показателем растущей самостоятельности и социально-нравственного развития старших дошкольников.

Во вторую половину дня проводятся досуги, студии, организуются условия для разнообразных самостоятельных игр, продуктивной деятельности по выбору детей и доверительного личностного общения воспитателя с детьми. Воспитатель также планирует время для знакомства детей с художественной литературой, обсуждения прочитанного, разговора о любимых книгах. Он направляет и развивает читательские интересы детей, развивает активную монологическую и связную речь детей.

### **- Социально-коммуникативное развитие**

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- проблемно-игровые ситуации;
- личностное и познавательное общение на социально-нравственные темы;
- сотрудничество детей в совместной деятельности (помощь, забота, оформление группы, уход за растениями);
- этические беседы;
- игры с правилами социального содержания;
- экскурсии (наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями).

### **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание**

- игры-путешествия (по родному селу, стране);

- чтение художественной литературы;
- рассматривание картин, иллюстраций, видеоматериалов;
- рисование на социальные темы (семья, село, труд людей);
- ознакомление с элементами национальной культуры.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

- целевые прогулки, экскурсии;
- беседы;
- чтение детской художественной литературы;
- рассматривание картин и репродукций по теме "Профессии";
- просмотр видеофильмов;
- дидактические игры, расширяющие представления о мире профессий;
- изобразительная деятельность, отражающая мир взрослых;
- сюжетно-ролевые игры (включающие трудовые процессы);
- рассматривание предметов, инструментов, материалов;
- игровые ситуации (обсуждение событий из реальной жизни);
- дежурство;
- коллективный труд (хозяйственно-бытовой труд);
- самообслуживание;
- экспериментирование.

#### **Формирование основ безопасности**

- игровые, практические, проблемные ситуации;
- чтение художественной литературы;
- игры, игровые упражнения по изучению дорожных знаков и правил дорожного движения;
- игры-путешествия;
- придумывание плакатов;
- создание энциклопедий безопасных ситуаций;
- вечера-досуги;
- викторины;
- совместные мероприятия с родителями.

#### **- Познавательное развитие**

- развивающая практическая и игровая ситуация;
- детское экспериментирование;
- рассматривание и сравнение двух или более предметов;
- использование проблемных вопросов.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям**

- целевые прогулки, экскурсии;
- наблюдения за трудом взрослых;
- беседы;
- встречи с людьми разных профессий;
- изобразительная деятельность, отражающая мир взрослых.

#### **Формирование элементарных математических представлений**

- игры на формирование представлений о зависимостях и отношениях ("Логические цепочки", "Целое-часть", "Дроби");
- игры и упражнения с блоками Дьенеша;
- игры и упражнения с цветными палочками Кюизенера;
- игры на освоение умений преобразования (трансфигурации и трансформации: "Игровой квадрат", "Змейка")
- игры-головоломки, ребусы;
- упражнения на развитие логического мышления;
- индивидуальная работа с детьми;
- развивающие игры.

#### **Природный мир**

- целевые прогулки, экскурсии в природу;
- обсуждение с детьми правил безопасного поведения в природе;
- труд на участке;
- экологические игры;
- рассматривание дидактических картинок и иллюстраций о природном мире;
- ознакомление с фотографиями и видеоматериалом о жизни животных и растений;
- составление коллекций семян, камней, осенних листьев;
- изготовление поделок из природного материала.

### **Развитие речи**

- рассматривание картин, картинок, игрушек, предметов (составление описательного рассказа);
- беседы по картинкам, картинкам, серии сюжетных картинок;
- проблемные, игровые, образовательные ситуации;
- дидактические игры на развитие словаря, грамматически правильной речи;
- игровые образовательные ситуации на освоение правил речевого этикета;
- игровые упражнения на развитие умения правильно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, позу);
- игры на развитие словотворчества;
- использование чистоговорок, стихов, загадок, скороговорок;
- игровые упражнения с пиктограммами (вопросительная повествовательная, восклицательная интонации);
- игры и упражнения на развитие речевого слуха и слухового внимания, речевого дыхания и артикуляционного аппарата

### **Приобщение к художественной литературе**

- прослушивание записей и просмотр видеоматериалов;
- беседы после чтения;
- чтение с продолжением;
- рассматривание иллюстраций, картин;
- беседы о книгах;
- проект «Детское книгоиздательство» — изготовление книжек самоделок с рисунками и рассказами о произведениях, пересказами и творческими рассказами по аналогии со знакомыми текстами; создание тематических журналов и детских энциклопедий на основе ознакомления с литературными произведениями;
- проект «Детская библиотека» — организация библиотеки из самодельных книжек, оформление и систематизация книг детской библиотеки в группе;
- проект «Выставка книг» — подготовка тематических выставок для детей;
- литературные развлечения, праздники и театрализованные представления (1 раз в месяц, желательно учитывать даты календаря праздников);
- тематические выставки в центре книги.

### **- Художественно-эстетическое развитие**

#### **Приобщение к искусству**

- рассматривание и обсуждение разнообразных объектов;
- разговор об искусстве, изобразительных техниках, инструментах;
- ознакомление с декоративно-прикладным искусством; живописью, натюрмортом, пейзажем, портретом, жанровой живописью, скульптурой, архитектурой;
- посещение музея;
- создание выставки поделок, украшений для групп;
- исследования (детские игровые проекты);
- ситуации индивидуального и коллективного творчества;
- игры и упражнения на развитие эстетических, сенсорных и творческих способностей

### **Изобразительная деятельность**

#### **Рисование**

- рисование по образцам, схемам;

- работа в центре художественного творчества по закреплению способов рисования;
- рассматривание картин, иллюстраций;
- индивидуальная работа.

#### **Лепка:**

- рассматривание игрушек, скульптурных форм;
- индивидуальная работа с детьми;
- работа в центре художественного творчества по закреплению способов лепки;
- лепка по образцам, схемам;
- коллективные работы (один раз в месяц).

#### **Аппликация**

- рассматривание поделок;
- работа в центре художественного творчества по закреплению способов составления композиции, работа с ножницами;
- аппликация по образцам, схемам;
- коллективные работы (один раз в месяц)

#### **Художественный труд (прикладное творчество)**

- рассматривание игрушек, поделок, иллюстраций;
- работа в центре художественного творчества по закреплению способов выполнения поделок;
- выполнение работ по образцам, схемам;
- индивидуальная работа с детьми;
- коллективные работы (один раз в месяц).

#### **Конструктивно-модельная деятельность**

- рассматривание построек, иллюстраций, рисунков;
- работа в центре художественного творчества по закреплению способов выполнения поделок, построек (из бумаги по типу оригами, природного, бросового материала, разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов);
- выполнение работ по образцам, схемам, чертежам, рисункам;
- индивидуальная работа с детьми;
- лоскутное конструирование.

#### **Музыкально-художественная деятельность**

- разучивание песен;
- закрепление музыкально-ритмических движений;
- музыкально-дидактические игры;
- ситуации-импровизации;
- слушание музыки, музыкальных инструментов;
- развлечения (концерты, праздники, спектакли, театральные игры).

#### **- Физическое развитие**

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

- ситуации-задания (покажи как мыть руки, умывать лицо, вытирать руки насухо и др.);
- проблемные ситуации («Что будет с твоей куклой, если она перестанет мыть руки?» и др.);
- практические ситуации («Как поступить, если заложен нос, заболело ухо?» и др.);
- проектная деятельность;
- дидактические игры («Уроки Мойододыра», «Полезные и вредные привычки» и др.);
- изобразительная деятельность;
- чтение литературных произведений соответствующей тематики;
- беседы на тему здоровья;
- Неделя здоровья «Малыши-крепыши»;
- праздники здоровья.

#### **Физическая культура**

- рассматривание физкультурных пособий;

- рассматривание картин, фотографий, просмотр видеофильмов о различных физических упражнениях, видах спорта, спортсменах разного возраста;
- дидактические игры, расширяющие представления о физических упражнениях;
- спортивные упражнения: катание на санках, велосипеде, туристические походы;
- подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазаньем, метанием (относящиеся к образовательной деятельности и закрепляющие основные виды движений: 4—5 игр для группы младшего дошкольного возраста;
- упражнения для развития физических качеств: для развития быстроты движений, скоростно-силовых качеств, развития силы, выносливости, гибкости, ловкости;
- игры-эстафеты;
- гимнастики (утренняя, взбадривающая, дыхательная, пальчиковая);
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- досуги, праздники, развлечения (один раз в месяц).

### **Игровая деятельность**

Виды игр

#### **Реализация сюжетно-ролевые игры**

-придумывание и комбинирование ситуаций взаимодействия людей, событий; 4—6 игр в месяц, по одной в неделю.

#### **Театральные игры**

-подготовка к спектаклю, театральной недели, один раз в неделю.

Постановка спектакля — один раз в два месяца.

#### **Игры фантазирования**

-частичное преобразование сюжета, один раз в месяц.

#### **Игры-имитации**

-один раз в неделю

Игры экспериментирования - с водой, льдом, снегом, со светом, магнитами, стеклом, резиной, бумагой.

## **ВИДЫ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

<b>Деятельность</b>	<b>Виды деятельности</b>
<p><b>Игровая деятельность</b> – форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребёнком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции.</p>	<p><b>Творческие игры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сюжетно-ролевые;</li> <li>- театрализованные;</li> <li>- игры со строительным материалом (со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.);</li> </ul> <p><b>Игры с правилами:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические;</li> <li>по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игра-беседа);</li> <li>- подвижные (по степени подвижности: малой, средней подвижности); по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом; по предметам: игры с мячом, с обручем);</li> <li>- развивающие;</li> <li>- музыкальные.</li> </ul>



<p><b>Познавательно-исследовательская деятельность</b> – форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира.</p>	<p>Экспериментирование, исследование: - замещение.</p>
<p><b>Коммуникативная деятельность</b> – форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата.</p>	<p>Формы общения со взрослым: - внеситуативно-познавательная (ВПО*); - внеситуативно-личностная (ВЛО*); Формы общения со сверстником: - эмоционально-практическая. Конструктивное общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками, устная речь основное средство общения.</p>
<p><b>Изобразительная деятельность</b> – форма активности ребёнка, в результате которой создаётся материальный или идеальный продукт.</p>	<p>Рисование, лепка, аппликация.</p>
<p><b>Самообслуживание и элементы бытового труда</b> – форма активности ребёнка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/ почувствовать.</p>	<p>Самообслуживание; Труд в природе.</p>
<p><b>Конструирование из различных материалов</b> – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества, обогащает речь.</p>	<p>Конструирование: - из строительных материалов.</p>
<p><b>Музыкальная деятельность</b> – форма активности ребёнка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя.</p>	<p>Восприятие музыки. Исполнительство: - пение; - музыкально-ритмические движения.</p>
<p><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> – форма активности ребёнка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях.</p>	<p>- Чтение (слушание); - Обсуждение; - Рассказывание; - Ситуативный разговор.</p>
<p><b>Двигательная деятельность</b> – форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции.</p>	<p>Гимнастика: - основные движения (ходьба, бег, прыжки, равновесие и т.д.); - танцевальные упражнения. Игры: - подвижные. Катание на санках, велосипеде.</p>

[ - Явным признаком появления ВПО\*являются вопросы ребенка о предметах и явлениях физического мира (о явлениях природы, о машинах, о жизни животных и пр.) Это общение происходит на фоне познавательной деятельности, направленной на формирование детских представлений о физическом мире.

- ВЛО\*направлено на познание социального, а не предметного мира.]

### **Образовательная деятельность, осуществляемая утром включает:**

- наблюдения (в уголке природы); за деятельностью взрослых (сервировка стола);
- индивидуальные игры, игры подгруппами (д/игры, развивающие, с/р игры, п/игры);
- создание игровых, проблемных ситуаций, ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в д/с, проявлений эмоциональной отзывчивости;
- трудовые поручения (сервировка столов, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов;
- индивидуальную работу в соответствии с задачами образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в 1-ой половине дня;
- работу по воспитанию культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

### **Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки включает:**

- п/игры, упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- с/р и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке д/с;
- свободное общение педагога с детьми.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

## **Поддержка детской инициативы**

Таблица №

Направления	Способы
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Поддержка детской автономии:</li> <li>● самостоятельность в замыслах и их воплощении;</li> <li>● индивидуальная свобода деятельности;</li> <li>● самоопределение</li> </ul>	<p>Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами (игровой, конструктивной, продуктивной, художественно-эстетической, общения, двигательной и др.)</p> <p>Поддержка инициативных высказываний.</p> <p>Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения</p>
<p>Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога</p>	<p>Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>выбор оптимальной тактики поведения педагога;</li> <li>наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку);</li> </ul>

	наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственности, инициативы	<p>Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь".</p> <p>Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных).</p> <p>Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.</p>

## Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Пояснительная записка.

Формирование у дошкольников любви к малой Родине – одна из сложных и важных задач в работе педагога. Поэтому нам важно, чтобы современные дети переняли мудрость народов, которые жили в нашем краю испокон веков и которые не только сохранили и укрепили свои традиции и обычаи, но продолжают их развивать, научились любить свой родной край и свою землю.

В процессе реализации Рабочей программы решаются основные задачи ФГОС ДО: сохранять и поддерживать индивидуальность ребёнка, развивать индивидуальные способности и творческий потенциал каждого ребёнка как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; формировать общую культуру дошкольников, развивать их нравственные, интеллектуальные, физические и другие качества. Поэтому в вариативной части образовательной программы Учреждения учтена специфика национальных, социокультурных условий.

В рамках внедрения ФГОС ДО приоритет в образовательной деятельности поставлен на социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста посредством приобщения их к истории, культуре и природе малой родины и организацию образовательного процесса на основе приобщения дошкольников к духовно-нравственным и культурно-историческим ценностям.

### Цель:

- воспитание любви к родному краю, уважения к обычаям, традициям, культуре народов родного края.

### Достижение целей предполагает реализацию следующих задач:

- формировать представления о родном крае, области, городе, селе: истории, символике, достопримечательностях;
- формировать представления о флоре и фауне родного края, о народах Зауралья, об особенностях их жизненного уклада;
- развивать интерес к фольклору народов Зауралья;
- развивать способность детей слушать литературные произведения народов Зауралья, эмоционально реагировать на их содержание и следить за развитием сюжета, развивать умения сравнивать и сопоставлять;
- побуждать к самостоятельному творчеству;
- максимально использовать разнообразные виды детской деятельности, интегрировать их в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- привлекать детей к драматизации сказок народов Зауралья;
- показать возможность гармоничного существования человека в природе на примере сибирской культуры;
- показать детям возможности использования современных ТСО;
- формировать представление об анимационных технологиях;

- воспитывать бережное отношение к книге.
- приобщать детей младшего дошкольного возраста в соответствии с их возрастными особенностями к семейным и природным ценностям родного края;
- формировать у их семейную и гендерную принадлежности;
- сохранять и развивать здоровье детей, содействовать их физическому развитию;
- воспитать у детей предпосылки активной социальной личности, развивать коммуникативность, дружелюбие, отзывчивость.

## **Результаты освоения программы**

### **Когнитивный компонент:**

- знает своё имя и фамилию, домашний адрес;
- знает имена членов своей семьи;
- знает название своего посёлка;
- имеет представление о месте, в котором он проживает, знает его жителей.

### **Личностный компонент**

- эмоционально отвечает на вопросы о себе, своей семье, её членах, их занятиях,
- испытывает к ним привязанность, осознаёт свою семейную принадлежность;
- доброжелательно отвечает на простые вопросы о названии посёлка, его жителях, их занятиях;
- имеет предпочтения в собственной деятельности (любимые игрушки, книги, игры, развлечения), способен активно их реализовать, проявляя настойчивость, инициативу, самостоятельность.

### **Поведенческий компонент:**

- проявляет интерес к деятельности сверстников, внимательное отношение к ним, дружелюбие и заботу об окружающих;
- демонстрирует ориентированность на взаимодействие со сверстниками.

### **Региональный компонент**

Построение образовательного процесса на региональном материале позволяет решать следующие задачи:

- Формировать любовь, интерес к прошлому и настоящему родного края.
- Развивать эмоционально – ценностное отношение к природе родного края.
- Воспитывать чувство гордости за своих земляков, ответственности за все, что происходит в родном крае, сопричастности к этому.
- Формировать умения, ориентироваться в ближайшем природном и культурном окружении родного края и отражать это в своей деятельности.

Образовательный процесс, осуществляемый с дошкольниками на региональном компоненте, учитывает следующее: ознакомление детей с родным селом, родным краем естественно «входит» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого, регионального материала;

- введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода, от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам;

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, края;

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра,

составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование).

- создание такой развивающей среды в группе и Учреждении, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта)

### **Региональный компонент характеризуется целостностью на всех уровнях**

Воспитательно-образовательная деятельность педагога включает отбор краеведческого, регионального материала в соответствии с целями развития ребенка:

- его возрастными особенностями и интересами;

- обогащение развивающей среды материалами о селе Терсюкское, о родном крае (дидактические игры, пособия, предметы искусства, продукты детского творчества);

- создание условий для самостоятельной и совместной с взрослыми работы с краеведческим, региональным материалом (предоставление детям возможности проявить свое творчество);

- обеспечение эмоционального благополучия ребенка;

- диагностика изменений в его развитии.

Вместе с тем, нам представляется правомерным убеждение многих педагогов в том, что в воспитании и обучении дошкольников на региональном компоненте, необходимо учитывать следующее:

- ознакомление детей с родным селом должно естественно «входить» в целостный образовательный процесс, выстраиваемый на основе определения доминирующих целей базовой программы, решаемых на фоне краеведческого, регионального материала;

- введение регионального материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода, от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам;

- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни города, создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг, закладывает предпосылки развития способности ребенка, вставать в “предметное отношение к собственной жизнедеятельности”, и является необходимым условием развития его субъективности;

- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного села, т.е. выбор детьми самими той деятельности, в которой, они хотели отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование, проведение экскурсий, деятельность по благоустройству села, охране природы);

- привлечение детей к участию сельских праздников с тем, чтобы они имели возможность окунуться в атмосферу общей радости и веселья.

- осознанный отбор методов ознакомления с родным селом, прежде всего повышающих их познавательную и эмоциональную активность.

- создание такой развивающей среды в группе и Учреждении, которая способствовала бы развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий, региональный материал (мини-музей народного быта, предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного, народного искусства, фольклор) позволило бы удовлетворить потребность в познании окружающего мира, преобразовании его по законам добра и красоты.

В младшей группе особое внимание уделяется введению в образовательный процесс фольклора - колыбельных, потешек, пестушек, прибауток, сказок. Их можно использовать при проведении режимных моментов: умывания, одевания, кормления детей. Потешки,

прибаутки помогают установить эмоциональный контакт, организовать взаимодействие взрослого и ребенка, загадки - активизировать познавательные интересы, например, во время прогулки. Сказки мы рассказываем перед сном. В образовательное пространство группы желательно ввести предметы декоративно-прикладного искусства - куклу в национальном костюме. Специально внимание детей к ним не привлекается, но их присутствие содействует пропедевтической работе по ознакомлению с народным бытом и национальной культурой региона.

С целью реализации образовательной области «Познавательное развитие» конкретизируются и расширяются представления о растительном и животном мире, явлениях неживой природы, характерных для территории округа. Для ознакомления с родным краем в группе детского сада планируется оформление уголка «Моя малая родина», где расположится наглядно-демонстрационный материал о селе.

Таблица №

<b>Образовательные области</b>	<b>Содержание регионального модуля</b>
<i>Физическое развитие</i>	Ознакомление с подвижными народными играми, с целью развития двигательной активности, физических качеств (выносливости, ловкости, быстроты, пространственной ориентации)
	Знакомство с пословицами и поговорками о здоровье, чтение художественной литературы о героях, о способах заботы о своем здоровье.
<i>Социально – коммуникативное развитие</i>	Ознакомление с экологической ситуацией, с природными факторами, опасными для человека, и правилами поведения в природе
	Ознакомление с народами, населяющими Зауралье, их национальными праздниками, традициями, и обычаями; формирование представлений об этнической принадлежности; воспитание толерантного отношения к людям разных национальностей; развитие чувства сопричастности к достижениям уроженцев села, которые внесли в развитие культуры, образования, искусства, спорта, и подвигам земляков – героев Великой Отечественной войны.
	Ознакомление с производством на селе, профессиями родителей, и окружающих ребенка взрослых, с результатами их труда
<i>Познавательное развитие</i>	Формирование представлений: о населенном пункте, в котором находится детский сад и проживает ребенок, об улицах родного села, о Кургане – областном городе, Шатрово – районный центр; о гербе, о гимне, флаге Курганской области; о климате и географическом положении, природе, (явлениях неживой природы, растительный и животный мир)
<i>Речевое развитие</i>	Знакомство с названиями частей одежды и предметов обихода народов Зауралья.
	Чтение и рассказывание произведений народов (сказки, легенды, заклички, прибаутки, стихи, рассказы, повести и др.)
<i>Художественно – эстетическое развитие</i>	Ознакомление с элементами узоров народа, изделиями.
	Ознакомление с музыкантами народов, в процессе слушания, пения и исполнения танцевальных движениях

Работа с дошкольниками осуществляется поэтапно:

младший дошкольный возраст: «Моя семья», «Мой родной детский сад»; «Растения и животные нашего края»;

Планируемые итоговые результаты освоения образовательной области по краеведению:



- имеет первичные представления о своей семье, родном крае, (ближайшем социуме), природе;
- проявляет заботу о своей семье;
- может рассказать о своем селе (район - Шатрово), назвать его;
- знает представителей растительного и животного мира родного края;

**Перспективное планирование образовательного процесса на региональном материале на учебный год (Приложение № )**

## **Взаимодействие с семьями воспитанников**

В основу совместной деятельности семьи и воспитателя заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость образовательного процесса для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в Учреждении осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников с семьями воспитанников.

**Задачи:**

- формирование психолого - педагогических знаний родителей;
- приобщение родителей к участию в жизни Учреждения;
- оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы Учреждения на групповых родительских собраниях и Общих собраниях Учреждения, анализом участия родительской общественности в жизни Учреждения;
- ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: физкультурных и культурно-массовых мероприятий, работы Совета родителей;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

## **Основные направления и формы работы с семьей**

### **Взаимопознание и взаимоинформирование**

Необходимо, чтобы воспитывающие взрослые постоянно сообщали друг другу о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях) либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, разнообразных буклетов, интернет-сайта детского сада.

**Стенды.** На стендах размещается тактическая (годовая) и оперативная информация. К тактической информации относятся сведения о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях.

### **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей**

Определяющей целью разнообразной совместной деятельности в триаде «педагог-родители-дети» является удовлетворение не только базисных стремлений и потребностей ребенка, но и стремлений и потребностей родителей и педагогов.

Совместная деятельность воспитывающих взрослых может быть организована в разнообразных традиционных и инновационных формах (акции, семейные клубы, вечера вопросов и ответов, праздники, прогулки, экскурсии, проектная деятельность).

#### **Семейные праздники.**

Традиционными для Учреждения являются детские праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны. Семейный праздник в детском саду — это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события.

Таким особым днем может стать Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая).

#### **Проектная деятельность.**

Проекты меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта.

**Перспективный план работы с родителями младшей разновозрастной группы на учебный год (Приложение № )**

## **3. Организационный раздел**

---

### **3.1. Организация образовательного процесса**

**Режим работы Учреждения** и длительность пребывания в нем воспитанников определяется Уставом Учреждения:

- рабочая неделя - пятидневная (с понедельника по пятницу);
- выходные дни - суббота и воскресенье, государственные праздничные дни, установленные действующим законодательством;
- длительность работы Учреждения - 9 часов;
- ежедневный график работы - с 07 часов 30 минут до 16 часов 30 минут

Рабочие дни:

- Понедельник с 7 часов 30 минут – 16 часов 30 минут;
- Вторник с 7 часов 30 минут – 16 часов 30 минут;
- Среда с 7 часов 30 минут – 16 часов 30 минут;
- Четверг с 7 часов 30 минут – 16 часов 30 минут;
- Пятница с 7 часов 30 минут – 16 часов 30 минут

#### **3.1.1. Режим дня**

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Соблюдение режима дня - одно из важнейших условий высокой работоспособности организма человека. При его соблюдении вырабатывается определенный биологический ритм функционирования организма, т.е. вырабатывается стереотип в виде системы чередующихся условных рефлексов. Закрепляясь, они облегчают организму выполнение его работы, поскольку создают условия и возможности внутренней физиологической подготовки

к предстоящей деятельности. Режим дня имеет гигиеническое и воспитательное значение, формируются культурно-гигиенические навыки, и осуществляется охрана организма от переутомления и перевозбуждения. При четком выполнении режима дня у ребенка формируются качества: организованность, самостоятельность, уверенность в себе. Распорядок дня составляется в соответствии с выделением двух периодов: учебный период (сентябрь-май) и летний период (каникулы) (июнь-август).

В Учреждении используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум.

**Режим дня. 2-3 года. (Приложение №\_\_\_\_\_)**

### **3.1.2. Циклограмма образовательной (совместной) деятельности с детьми на учебный год в режимные моменты воспитателя**

Цель: способствовать оптимальному использованию разнообразных форм совместной деятельности, предусмотренных рабочей программой.

Принципы календарного планирования на основе перспективно- тематического :

- Приоритет игровых форм взаимодействия взрослого с ребенком;
- Системность и последовательность;
- Соответствие возрасту и программному содержанию;
- Учет индивидуальных психологических особенностей детей.

Перечисленные в циклограммах формы работы могут «наполняться» любым интересным содержанием, необходимыми и интересными темами. В зависимости от обстоятельств могут вноситься изменения. Последовательность игр, упражнений может меняться в течение дня.

Совместная деятельность с детьми организуется в первой половине дня и во второй половине дня, как с одним ребенком, так и с группой детей. Прогулки с детьми проходят и днем, и вечером. В летний период прием детей осуществляется на улице.

**Циклограмма совместной деятельности с детьми на 2018 – 2019 год (Приложение №\_\_)**

### **3.1.3. Учебный план. Приложение №\_\_\_\_\_**

### **3.1.4. Расписание занятий. Приложение №\_\_\_\_\_**

### **3.1.5 Комплексно-тематическое планирование**

В основе рабочей программы группы лежит календарно - тематический подход. Определённая тема распределена по неделям и рассматривается в ходе образовательной области и закрепляется в режимных моментах с детьми и во взаимодействии с семьями воспитанников. Тема рассматривается на протяжении всей недели в большей или меньшей степени во всех образовательных областях.

**Комплексно – тематическое планирование на 2018 – 2019 год (Приложение №).**

### **3.1.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в Учреждении.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

### Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

Перечень мероприятия	Название мероприятия
Праздники:	«Новогодняя елочка», «Мамин праздник», «День Защитника Отечества», «Осень», «Весна», «Лето».
Тематические праздники и развлечения:	«Здравствуй, осень», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду, ли в огороде», «На птичьем дворе», «Масленица», «Пасха»
Театрализованные представления:	«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (По мотивам русских народных сказок); «Потешки да шутки», «Бабушка – Загадушка» ( по мотивам русского фольклора)
Музыкально – литературные развлечения:	Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать»
Физкультурные развлечения:	«В гости к зайчику», «Кто быстрее?», « Растем сильными и смелыми», «Веселые мячики»,
Забавы:	«Музыкальные новогодние игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами, пластилином и т. д.
Фокусы:	«Цветная водичка», «Волшебная коробочка».

### 3.1.7. Перспективный план тематических недель на учебный год.

Приложение №

#### Комплексно-тематический план организации образовательного процесса

Построение образовательного процесса основано на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в возрастной группе обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в уголках развития.

### 3.1.8. Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Материально техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащенностью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

В групповой ячейке создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию РППС. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными

требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями. Организация и расположение предметов развивающей среды отвечает возрастным особенностям и потребностям детей. Расположение мебели, игрового и другого оборудования отвечают требованиям техники безопасности, санитарно-гигиеническим нормам, физиологии детей, что позволяет воспитанникам свободно перемещаться.

Пространство, в котором живет ребенок, оказывает огромное психологическое и педагогическое воздействие, в конечном счете, выступая как культурный феномен. Пространство группы имеет: раздевальную комнату, групповую комнату, умывальную комнату, спальную комнату.

#### **Раздевальная комната**

*Цель:* использование РППС для информирования родителей с условиями пребывания детей в детском саду.

*Мебель:* раздевальные шкафчики 20 шт., 2 лавочки.

Дополнительные средства для дизайна интерьера: информационный стенд для родителей – 1 шт. (расписание НОД, режим дня), папки с советами для родителей - 2 шт., стенд «День рождения детей»

#### **Групповая комната**

*Цель:* использование РППС группы для развития и комфортных условий пребывания детей в детском саду.

В групповой комнате расположены центры: «Центр художественно – эстетического развития», «Центр познавательного развития», «Центр социально – коммуникативного развития», «Центр физического развития», «Центр речевого развития», «Центр игротека», «Центр конструирования»,

#### **Спальная комната**

*Цель:* удовлетворять потребность детей в дневном отдыхе.

*Мебель:* 18 детских кроватей, шкаф для книг, шкаф с пособиями, стол, 2 стула

#### **Умывальная комната**

*Цель:* формирование у детей культурно – гигиенических навыков.

*Мебель:* нет.

Группа имеет свой игровой участок на территории Учреждения, оснащенный с учетом требований СанПин.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметно-развивающая среда способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных фольклорных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

**Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется,** обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детском коллективе, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В групповой комнате имеется физкультурный уголок.

Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для педагогов и родителей.

### 3.1.9. Вариативность развивающей среды

#### Особенности организации РППС

Первым шагом в проектировании РППС является определение расположения центров в группе Учреждения: «центра художественно – эстетического развития», «центра познавательного развития», «центра социально – коммуникативного развития», «центра физического развития», «центра речевого развития», «центра игротека», «центра конструирования», «центра краеведения».

Изменение в предметно-развивающей среде происходит в соответствии с комплексно-тематическим планом образовательной деятельности, календарных праздников, сезонных изменений, общественных и традиционных праздников и традиций группы, в соответствии с моделью изменения предметно-развивающей среды в течение года.

Важно, чтобы всё содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребёнку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в группе, Учреждении.

При организации развивающей предметно-пространственной среды в группе, Учреждении необходима сложная, многоплановая и высокотворческая деятельность всех участников образовательного процесса.

**Организация предметно-развивающей игровой среды групп является особой заботой педагогов.** Среда строится в соответствии с закономерностями естественного развития личности ребенка и ориентируется на концепцию целостного развития дошкольника, обеспечивая реализацию личностно-ориентированной модели общения взрослого и ребенка.

Групповые и спальные комнаты оснащены детской мебелью. Предметная среда в группах организована таким образом, что дети могут свободно и без труда взять любую понравившуюся ему игрушку и организовать игровую деятельность.

Продуманное размещение игрового и дидактического материала позволяет детям свободно двигаться и заниматься любыми видами деятельности. Для игровой деятельности детей имеются мебельные комплексы, детская мягкая мебель, комплекты мягких модулей, разнообразный строительный материал, оборудование для опытно-экспериментального центра. В группе оборудованы развивающие центры по всем направлениям развития. Активно используются соответствующие центры для познавательной и экспериментальной, литературно-художественной и трудовой деятельности. Имеется большое количество развивающих игр и дидактических пособий.

Для обеспечения безопасности жизни и деятельности ребенка в здании и на прилегающей к Учреждению территории созданы все необходимые условия.

Учреждение находится в отдельном стоящем типовом двухэтажном здании. Территория Учреждения ограждена забором.

В соответствии с тематическим планом предусматривается обновление (обогащение) центров разнообразными материалами, которые помогут детям проявлять нестандартный и творческий подход к деятельности.

Образовательная среда развития самостоятельной деятельности детей позволяет обеспечить общение детей друг с другом, означает открытость для других и желание познавать, творить, проявлять инициативу. Необходимость удовлетворения потребности детей в самостоятельности опирается на тот факт, что по природе своей дети активны и склонны к играм, способствующим самораскрытию.

#### Центры детской активности в групповых помещениях

Образовательная область	Центры детской активности	Основное предназначение
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного
	Центр безопасности	



	Центр «Ребёнок и культура»	опыта. Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности
Познавательное развитие	Центр науки Центр «Ребёнок и творчество» Центр краеведения	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта
Речевое развитие	Центр театра Центр детской книги	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.
Художественно-эстетическое развитие	Центр музыки  Центр творчества  Центр конструирования  Выставочный центр (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров)	Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности Расширение познавательного сенсорного опыта детей Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца
Физическое развитие	Центр здоровья Центр «Ребёнок и здоровье»	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности

	Социально-коммуникативное развитие
Центр безопасности	Центр сюжетно-ролевых игр
<p>Набор транспортных средств Атрибуты сюжетно - ролевых игр: светофор, машины, дорожные знаки, полосатый жезл, телефон. Иллюстрации с изображением транспортных средств Дидактические игры Познавательная литература</p> <p>Игрушечный набор доктора Набор медицинских принадлежностей</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр</p> <p>1) «Дочки - матери»: кукла в одежде, куклы – младенцы, куклы - карапузы с гендерными признаками, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол крупногабаритные, соразмерные росту ребенка, комплект кухонной посуды для игры с куклой, комплект столовой посуды для игры с куклой, кукольная кровать, крупногабаритный автомобиль с сиденьем для ребенка;</p> <p>2) «Больница» - шприц, градусник, баночки, коробки из-под лекарств, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – белая шапочка с красным крестом, белый халат;</p> <p>3) «В автобусе» - складной остов автобуса с рулем;</p> <p>4) Набор муляжей: овощи, фрукты, хлебобулочные изделия;</p>

	5) Игрушечная бытовая техника с ярко выраженными деталями (утюг, телефон, телевизор).
<p>Простейший макет улицы  Набор транспортных средств  Атрибуты сюжетно-ролевых игр: светофор, машины, дорожные знаки, полосатый жезл, телефон.  Картинки на классификацию видов транспорта  Познавательная литература  Дидактические игры  Ролевые костюмы по профессиям (головные уборы, плащ-палатки пожарного, врача и т.д.)  Набор медицинских принадлежностей</p>	<p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр  1) «Дочки - матери»: кукла в одежде, куклы – младенцы, куклы - карапузы с гендерными признаками, кукольная одежда и мебель, коляски для кукол крупногабаритные, соразмерные росту ребенка, комплект кухонной посуды для игры с куклой, комплект столовой посуды для игры с куклой, кукольная кровать;  2) «Больница» - шприц, градусник, баночки, коробки из-под лекарств, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – белая шапочка с красным крестом, белый халат;  3) «Шофер» - складной остов автобуса с рулем;  4) «Строительство» - набор инструментов: молоток, пила, отвертка, пассатижи, строительная каска;  5) «Магазин» - набор муляжей: овощи, фрукты, хлебобулочные изделия, разнообразные резиновые игрушки, касса;  6) «Парикмахерская» - расческа, ножницы, предметы одежды, обозначающие ролевую принадлежность – халат парикмахера;  7) «Мастерская» - игровой модуль «Мастерская» на тележке;  8) Игрушечная бытовая техника с ярко выраженными деталями (утюг, телефон, телевизор, стиральная машина).</p>

**Познавательное развитие**

Центр науки	Центр «Ребёнок и творчество»
<p>Предметы для игровых действий с водой и песком:  - разные формочки, песок, емкости для песка;  -тазы, ванночки для воды, разные плавающие предметы (лодочки, кораблики, мелкие игрушки, маленькие мячи, шарики от пинг-понга, мыло, поролоновые губки)  Календарь природы</p>	<p>Настольно-печатные игры по темам  Игры по сенсорному развитию  Шнуровки  Вкладыши  Конструкторы Лего</p>

**Речевое развитие**

Центр театра	Центр детской книги
<p>Настольный театр:  плоскостной, конусный, театр игрушек;  театр «на кеглях», «на палочке», «на перчатке».  Театр «заводных игрушек»</p>	<p>Русский фольклор  Повторение песенок, потешек, сказок, прочитанных и рассказанных детям второго года жизни.  Песенки, потешки, заклички, сказки.  Фольклор народов мира  Произведения поэтов и писателей России  Поэзия. Проза.  Произведения поэтов и писателей разных стран  Энциклопедии  ИКТ и современные развивающие технологии.  Видео и аудиотека</p>

<p>Театр картинок по сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Колобок», «Теремок»</p> <p>Элементы декораций к сказкам «Репка», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Колобок»</p> <p>Наборы готовых игрушек (игрушки-звери объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные)</p> <p>Сундучок для ряженья: шапочки-полумаски, элементы костюмов для персонажей (маски, юбки, платочки, фартучки, бусы, веночки, корзиночки и др.)</p> <p>Большое зеркало</p> <p>Ширма, фланелеграф, домик-теремок – ширма со скамеечкой или модулями внутри</p> <p>Видео и аудио записи литературных произведений</p>		
	<p><b>Художественно-эстетическое</b></p>	

	<b>развитие</b>	
Центр музыки	Центр творчества	Центр конструирования
Музыкальный центр Погремушки Музыкальные молоточки Колокольца Бубенчики Барабаны, дудочки Альбомы с рисунками или фотографиями музыкальных инструментов Игрушки – заместители (пластиковые бутылочки и коробочки с разными наполнителями) Иллюстрации к песенному репертуару Атрибуты (платочки, султанчики, ленточки, маски) Картотека «Все о музыке» (потешки стихи, заклички, загадки) Видео и аудиотека Картотека музыкальных игр с движениями. Музыкально-дидактические игры Музыка для релаксации Музыкальные игрушки с фиксированной мелодией (муз. телефон, муз.	<b>Изобразительные средства:</b> набор цветных карандашей (6 цветов), гуашь (6 цветов), краски пальчиковые (4 цвета); кисти круглые (беличьи, колонковые №10-14), емкости для промывания ворса кисти от краски (0,5 л), салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и наклеивании готовых форм (15x15), подставки для кисти, бумага различной плотности, цвета, размера, которая подбирается в зависимости от задач обучения. <b>Материалы для лепки:</b> глина, пластилин, не липнущий к рукам (6 цветов), пластилин, не пачкающийся (не менее 4 цветов), доски (20x20), печатки, формочки, трафареты для нанесения узора на вылепленное изделие, салфетки из ткани, хорошо	Крупногабаритный напольный конструктор -1шт Пластмассовые конструкторы, содержащие геометрические фигуры: кубики, призмы, пластины, кирпичики разных цветов. 1- 2 набора

шкатулки, муз. волчки, поющие куклы)	<p>впитывающей воду (30x30), для вытирания рук во время лепки.</p> <p><b>Материалы для аппликации:</b> готовые формы для выкладывания и наклеивания в зависимости от программных задач, щетинные кисти для клейстера или жидкого клея, пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем, розетки для клейстера или жидкого клея, подносы для форм и обрезков бумаги.</p> <p><b>Народные игрушки:</b> матрешка</p>	
--------------------------------------	--	--

**Физическое развитие**

Центр двигательной активности	Центр «Ребёнок и здоровье»
<p>Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания. Дорожка здоровья Нетрадиционное спортивное оборудование Мячи резиновые большие и малые, султанчики; флажки; кольцо мягкое; обруч большой», мяч-попрыгунчик; кегли (набор); мешочки с песком; наборы «следочков» ладоней и ступней; лента цветная (короткая); обруч плоский; палка гимнастическая; колечко с лентой; каталка-автомобиль; качалка; набор мягких модулей; развивающий тоннель;</p>	<p>Дорожка здоровья, книги про Айболита, тренажёры для пальчиков, валик массажный мягкий; мягкие «кочки» с массажной поверхностью; коврик, дорожка массажная; мячи маленькие массажные.</p> <p>Уголок уединения</p>

### 3.1.9. Программно – методическое обеспечение

1. Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, З.А.Михайлова, О.В.Солнцева и др. – СПб., ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014. – 352 с.
2. Методические советы к программе «Детство» - СПб: ДЕТСТВО \_ ПРЕСС, 2007.
3. Младший дошкольник. Как работать по программе «Детство» // Сост. и ред.: Т. И. Бабаева, Т. С. Грядкина, Н. А. Ноткина. З. А. Михайлова. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008г

ОО	Методическое обеспечение	Наглядно - дидактические
<b>Физическое развитие</b>	Э.Я. Степаненкова./Сборник подвижных игр. Для работы с детьми- М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2012г. Физическая культура в детском саду / Л.И. Пензулаева. – М.: МОЗАЙКА-СИНТЕЗ, 2016г.	Плакаты: «Здоровье», «Правильная осанка» Альбомы: »Летние виды спорта», »Зимние виды спорта» Дорожки – массажеры, скакалки, мячи: большие и маленькие, цв. шарики,
<b>Речевое развитие</b>	Младший дошкольник в детском саду. Как работать по программе «Детство» - СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010; Хрестоматия для маленьких. / Сост. Л.Н. Елисеева. – М.: Просвещение, 1982г.	Альбомы Пособия Н.В Нищева «Наш детский сад» 1,2 часть»
<b>Познавательное развитие</b>	Добро пожаловать в экологию!/Воронкевич О.А. – СПб.: «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2003. З.А. Михайлова, И.Н. Чеплашкина, Т.Г. Харько / Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста. - С-П.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015г. Л.А. Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер / Воспитание сенсорной культуры ребенка. - М.: «Просвещение», 1988г. Г. А. Тугушева, А. Е. Чистякова Экспериментальная деятельность детей. – СПб «Детство – Пресс»2010 г	
<b>Социально – коммуникативное развитие</b>	В. А. Деркунская, Т. Г. Гусарова, В. А. Новицкая, Л. С. Римашевская Образовательная область "Безопасность". Методический комплект программы "Детство". 2014  Гарнышева Т.Л ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры	Демонстрационный материал для занятий в группах детских садов и индивидуально. Фотоальбом «Моя семья» Кем быть? Наглядно-дидактическое пособие. Лето. Наглядно-дидактическое пособие. Осень. Рассказы по картинкам. Альбом «Профессии»



	<p>2014 Солнцева О. В./ Дошкольник в мире игры. Сопровождение сюжетных игр детей. СПб: Речь, 2010.</p> <p>Гончарова Н. В., Михайлова З. А. и др. План-программа образовательно-воспитательной работы в детском саду. СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.</p> <p>Образовательная область "Социализация". Как работать по программе "Детство" 2013г О.Л. Князева, М.Д. Маханева Приобщение к истокам русской народной культуры. СПб, «Детство- Пресс», 2000г.</p> <p>Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина «Основы безопасности жизнедеятельности» Санкт-Петербург «Детство-Пресс» 2002 г.</p> <p>Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемохотехники 2005 Т. А. Шорыгина Беседы о том, кто где живет. Методические рекомендации Москва 2001г</p> <p>И. Г. Гаврилова Истоки русской народной культуры в детском СПб., 2008</p> <p>О.А. Ботякова «Солнечный круг» детский народный календарь Санкт - Петербург «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2004г.</p> <p>М.В.Тихонова «Красна изба» «Детство-пресс», 2004</p> <p>Крулехт М.В. "Дошкольник и рукотворный мир" СПб: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2003</p> <p>Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста/ Богуславская З.М., Смирнова Е.О. – М.: Просвещение, 2001.</p> <p>"Образовательная область "Труд". Как работать по</p>	<p>Плакат «Правила дорожного движения»</p>
--	--	--

	<p>программе "Детство". Учебно-методическое пособие" 2014 "Образовательная область "Чтение художественной литературы". Как работать по программе "Детство» 2014</p> <p>Азбука общения/Шипицына Л.М., Программа Князева О.Л.\ Приобщение детей к источникам русской народной культуры/С - П "Детство-Пресс" 2000г</p>	
<b>Художественно – эстетическое развитие</b>		Трафареты животных, овощей. Фруктов, птиц, транспорта, шаблоны, репродукции картин. Альбомы, различные виды конструктора